

الاتحاد المصري للتنس

لائحة المسابقات لعام 2021

المحتويات

رقم الصفحة

3	أولاً: المبادئ والأسس العامة للمسابقات
3	ثانياً: التعليمات العامة للمسابقات
5	ثالثاً: نظام البطولات
15	رابعاً: الترتيب
15	خامساً: نظام احتساب النقاط
16	سادساً: نظام المباريات
19	سابعاً: قواعد السلوك الرياضي

الملحقات

27	(1) قواعد المباريات التي تلعب بدون وجود حكم كرسي
31	(2) جداول المقابل الدولي للترتيب المحلي
34	(3) نقاط الإيقاف
36	(4) جداول ومواعيد المباريات
37	(5) الإلتزامات المطلوبة من الأندية والهيئات المنظمة للبطولات المحلية
39	(6) الشارات والعلامات الدعائية على ملابس اللاعبين في البطولات الدولية
42	(7) جداول النقاط المحلي والمقابل الدولي

مقدمة

- صدرت هذه التعليمات واللوائح بغرض تنظيم نشاط التنس المحلى تحت رعاية وتنظيم الاتحاد المصري للتنس، وتطبق هذه التعليمات واللوائح على جميع اللاعبين المشتركين فى اى بطولة او مسابقة منظمة من قبل الاتحاد المصرى للتنس وباشترائه فيها يعتبر ضمناً موافقاً على تطبيقها.
- جميع البطولات والمسابقات المحلية تنظم عن طريق التعليمات ولائحة الجزاءات الملحقه فى هذه اللائحة والتي وضعت جميعها بواسطة الاتحاد المصرى للتنس ومستندة الى ما جاء بلوائح الجزاءات فى المسابقات الدولية المختلفة التى تخضع لاشراف الاتحاد الدولى للتنس.
- تطبق هذه التعليمات واللوائح على البطولات أو المسابقات التى تطلب اى جهة تنظيمها من قبل الاتحاد المصرى للتنس.
- المرجع الرئيسى لهذه اللائحة هى القواعد الصادرة من الاتحاد الدولى للتنس والخاصة بمسابقات الناشئين والناشئات – السيدات والرجال.
- جميع البنود واللوائح الخاصة بقانون التنس غير المذكورة فى هذا الكتيب يكون المرجع لها قانون الاتحاد الدولى.
- يستخدم الإتحاد المصرى للتنس برنامج البطولة (Tennis Tournament Planner- Tournament Software) لجميع الأنشطة المتعلقة بالاشتراك فى البطولات المحلية من حيث التسجيل، الانسحاب، بيانات اللاعبين واللاعبات، إصدار قوائم المشتركين، جداول البطولات ومواعيد المباريات ونتائجها، وإصدار الترتيب المحلى.

أولاً: المبادئ والأسس العامة للمسابقات

الغرض الرئيسي من المسابقات هو اعطاء الفرص المتكافئة للاعبين واللاعبات لممارسة لعبة التنس وللاحتكاك والمنافسة للوصول الى المستوى العالمى للعبة.

وتحكم المبادئ والأسس التالية المسابقات التي ينظمها الاتحاد المصري للتنس:

- توفير عدد كافي من البطولات لاستيعاب كل اللاعبين واللاعبات المصريين
- تنوع البطولات المتاحة من ناحية التصنيف فى كل مجمع بطولات
- تنوع البطولات المتاحة من حيث التوزيع الجغرافى فى كل مجمع بطولات
- تكافؤ الفرص والشفافية فى تنظيم البطولات، والذي يتحقق بالاشتراك فى البطولات والانسحاب فقط من خلال الموقع الالكترونى للاتحاد المصرى للتنس طبقاً للمواعيد والتعليمات المعلنة

ثانياً: التعليمات العامة للمسابقات

(1) على كل اللاعبين واللاعبات عمل حساب (account) على برنامج البطولة (Tournament Planner)، والذي يمكنهم من التسجيل والانسحاب فى البطولات المحلية التي ينظمها الاتحاد المصرى للتنس، ويتم عمل الحساب برقم القيد فى الاتحاد المصرى للتنس (يجدد سنوياً) وذلك بعد سداد رسوم الاشتراك السنوي.

(2) لن يسمح باشتراك اى لاعب فى مسابقة دون تقديمه بطاقة اللاعب الصادرة من الاتحاد المصرى للتنس وذلك اعتباراً من بداية الموسم، ويسمح للاعب الاشتراك بإيصال حتى حصوله على البطاقة ويعتبر الايصال صالح لمدة شهرين من تاريخ إصداره. ولن يصدر الإيصال إلا بعد استيفاء جميع المستندات.

3) الفئات السنوية المعتمدة:

فردى فقط	نشاط يوم التنس للكور الحمراء، البرتقالى والخرراء
فردى فقط	12 سنة ناشئين وناشئات
فردى وزوجى	14 سنة ناشئين وناشئات
فردى وزوجى	16 سنة ناشئين وناشئات
فردى وزوجى	18 سنة ناشئين وناشئات
فردى وزوجى	رجال وسيدات

4) يتم التسجيل فى البطولات من خلال الموقع الإلكتروني للاتحاد الموضح على الرابط التالى على الموقع الإلكتروني للاتحاد: etf.tournamentsoftware.com

5) يدير كل بطولة لجنة منظمة تتكون من الحكم العام للبطولة، ممثل النادي المقامة به البطولة، وذلك تحت إشراف الإتحاد المصرى للتنس.

6) لا يسمح بالمشاركة فى بطولتين مختلفتين (ناديين مختلفين) سواء نفس المرحلة او مرحلتين مختلفتين للاعب الواحد فى نفس الاسبوع أيا كانت المراحل (فردى أو زوجى) وفى حالة حدوث ذلك يتم حذف اللاعب من الاسبوع المشارك به.

7) الحد الأقصى للمشاركة فى المجمع الواحد:

- مسابقات الفردى:
- يحق للاعب /اللاعبة لعب مرحلتين سنيتين فى الاسبوع الواحد وفى نفس البطولة (نفس النادي)، على ان تكون احدهما للناشئين والأخرى عمومي (فى حالة سنه يسمح بذلك) وذلك.
- مسابقات الزوجى:
- يحق للاعب /اللاعبة لعب مرحلة سنية واحدة فقط فى المجمع (على مدى أسبوعى البطولة) سواء مرحلة ناشئين او عمومي (فى حالة سنه يسمح بذلك) وذلك فى نفس البطولة التى يلعب بها مسابقات الفردى.

8) اللاعب / اللاعبة الذى يشارك فى اى مسابقة بالمخالفة لتعليمات ولوائح المسابقات يتم حذفه منها واحتساب نقاط ايقاف له، ولن تحتسب اى نقاط يكون قد حصل عليها فى هذه البطولة ويتم حذفه من باقى المسابقات المشارك بها فى نفس الاسبوع.

9) يحتمل ان يطلب من اللاعب لعب مبارتين في اليوم الواحد بغض النظر عن مشاركة اللاعب في أكثر من مسابقة في الاسبوع الواحد في اي من ادوار البطولة طبقا لقرار الحكم العام مع عدم الالتزام بالبدء بمباريات المرحلة السنية التابع لها اولاً.

10) المراحل السنية للمسابقات تكون كالتالي (بنين وبنات):

يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 10 سنوات في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد 2009

12 سنة

يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 11 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد 2007

14 سنة

يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 12 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد 2005

16 سنة

يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 13 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة وحتى مواليد 2003

18 سنة

يسمح بالاشتراك في هذه المرحلة لمن يتم 14 سنة في تاريخ بداية أول مباراة في الاسبوع التي ستقام فيه المسابقة

رجال وسيدات

12) لا يجوز للاعبين التحايل اثناء التسجيل ومخالفة قواعد السن للمشاركة في البطولات وإذا حدث ذلك وظهر أسم اللاعب في جداول مباريات البطولة، يتعرض اللاعب الى إلغاء جميع نتائج في البطولة التي خالف فيها قواعد السن.

13) يحق للاعبين الذين لا يحملون الجنسية المصرية الاشتراك في اي بطولة من بطولات الاتحاد المصري للتنس، مع العلم بأن بطولة مصر الأهلية والبطولة المغلقة تحت 14 سنة و بطولة قبل التمهيدي في البطولات الدولية للناشئين تحت 18 سنة بمصر هي للمصريين فقط.

ثالثاً: نظام البطولات

1. تقسم البطولات الى تصنيفات وتحدد النقاط التي تمنحها مسبقاً.
2. بطولات تصنيف A+ : مصر الأهلية (الماستر) والبطولة المغلقة تحت 14 سنة
3. تصنف البطولات الى بطولات (A) ثم تصنيف (1) ثم (2) ثم (3).
4. لا يتم الجمع بين بطولة تصنيف (A) وتصنيف (1)، أو بين بطولتين تصنيف (1) في نفس المجمع.
5. تصنف البطولات بناءً على الجوائز المالية المقدمة لمسابقة الرجال والسيدات، بالإضافة إلى توفير المعايير التي يحددها الإتحاد من حيث جودة الملاعب والإضاءة والخدمات المتوفرة للاعبين، ويعاد تصنيف البطولات في بداية كل عام طبقاً لتقييمها وفقاً للمعايير السابقة.

6. بطولة قبل التمهيدي في البطولات الدولية للناشئين تحت 18 سنة بمصر

- 1- البطولة للمصريين فقط
- 2- تقام البطولة من مباريات فردية فقط ولا يوجد بها مباريات زوجية.
- 3- يوجد 4 أماكن محجوزة لأحسن 4 لاعبين تحت 14 سنة في الادوار قبل التمهيدية طبقاً لآخر ترتيب محلي تحت 14 سنة والصادر قبل البطولة مباشرة (وفي حالة ان هؤلاء اللاعبين تم دخولهم الى بطولة قبل التمهيدي مباشرة وذلك بترتيبهم المباشر سوف يتم اختيار من هم ترتيبهم من 5 الى 8 فقط ، بشرط مراعاة السن.
- 4- سوف يتم احتساب نقاط تضاف للترتيب المحلي للاعبين المشاركين في الدور قبل التمهيدي.
- 5- يسمح للاعبين بالمشاركة في الدور قبل التمهيدي إذا كانوا غير مقبولين في الدور التمهيدي او الدور الرئيسي للبطولة.
- 6- يجب على جميع اللاعبين المشاركين في البطولة عمل الـ IPIN الخاص بهم لدى الاتحاد الدولي لعام 2021 وذلك في حالة تأهلهم للاشتراك في الدور التمهيدي.

7. للاتحاد الحق في إضافة او تعديل اي تصنيف للبطولات وازضافة اي بطولة بتعليمات خاصة في حال ما إذا تطلب الأمر لذلك.

8. حجم الجداول بالبطولات المختلفة

- تتكون جداول المسابقات مراحل (14 و16 و18 ورجال وسيدات) في البطولات ذات تصنيف (A)، (1)، (2)، (3) من 32 لاعب أو لاعبة في الدور الرئيسي، و32 لاعب أو لاعبة بالدور التمهيدي.
- تتكون جداول المسابقات مرحلة (12 سنة) في البطولات ذات تصنيف (A)، (1)، (2)، (3) من 32 لاعب أو لاعبة في الدور الرئيسي، و32 لاعب أو لاعبة بالدور التمهيدي وما زاد عن ذلك سيتم وضعهم في جداول قبل التمهيدي بحد اقصى 32 لاعب/لاعبة ، مع الاخذ في الاعتبار تناسب حجم الجداول مع عدد الملاعب المتاحة بالبطولة.
- يجوز للاتحاد زيادة الجدول التمهيدي إلى 48 او 64 لاعب ولاعبة أو عمل جداول قبل تمهيدي عند الحاجة إلى ذلك.
- تتكون جميع الجداول الرئيسية لمسابقات بطولة مصر الاهلية من 32 لاعب / لاعبة فقط ولا يوجد بها أدوار تمهيدية.
- يقام جدول الزوجي في جميع المراحل من 16 فريق.
- الحد الأدنى لإقامة أي مسابقة في الفردي هو 8 لاعبين.
- الحد الأدنى لإقامة مسابقة الزوجي هو 6 فرق ويمكن اقامتها بعدد 4 أو 5 فرق بنظام المجموعات (Round Robbin)
- في حالة عدم اكتمال الحد الأدنى للمسابقة الفردية يوم إعلان القرعة يتم إلغاؤها.

9. القبول المباشر في البطولات (Direct Acceptance)

أ/ المسابقات الفردية

- يتم قبول اللاعبين واللاعبات في القوائم الرئيسية والتمهيدية للبطولات بناءً على آخر ترتيب صادر من الإتحاد قبل آخر موعد للتسجيل
- في حالة تعادل لاعبين في الترتيب يقوم البرنامج تلقائياً بأجراء قرعة بينهما.
- يستخدم آخر ترتيب صادر من الإتحاد قبل عمل القرعة في تحديد المصنفين على الجداول الرئيسية والتمهيدية.
- اللاعبين واللاعبات الحاصلين على ترتيب دولي وفقاً للحد الأدنى المذكور في جداول المقابل الدولي للترتيب المحلي (بالملاحق)، وعند عمل الجدول (Draw) يتم الإسترشاد بجدول المقابل الدولي للترتيب المحلي لتصنيفهم بالجدول، ويجب على جميع حكام العموم الاسترشاد بهذا الجدول قبل عمل القرعة.
- لا يسمح للاعب مقبول في قوائم بطولة محلية جميع المراحل (جدول رئيسي او تمهيدي) او قبل تمهيدي (لمرحلة 12 سنة) الانسحاب المتأخر من تلك البطولة (من خلال حساب اللاعب الاونلاين) والاشترك في بطولة محلية أخرى في نفس الأسبوع عن طريق كارت الاختيار الخاص أو الاشتراك on-site وذلك بعد انتهاء اخر موعد للـ Freeze deadline، وان حدث يطبق عليه عقوبة الانسحاب بعد اعلان القوائم النهائية.
- لا يحتسب الانسحاب المتأخر من بطولة في حالة عدم اكتمال الحد الأدنى للمسابقة بعد إعلان القرعة

ب/ مسابقات الزوجي

- **يتم التسجيل مع الحكم العام (وليس الإداري او المحاسب) للبطولة في الموعد المحدد من قبل الحكم العام ويتم القبول بجدول الزوجي طبقاً للأولويات التالية.
- (1) الفريق المكون من 2 لاعب او لاعبه مقبولين بالجدول الرئيسي لمسابقة الفردي (قبول مباشر أو متأهل من التمهيدي او لاعب محظوظ LuckyLoser/Qualifier وليس بكارت الاختيار الخاص)
 - أ) اللاعبان لهم ترتيب ويتم قبولهم وفقاً لأجمالي مجموع ترتيبهم.
 - ب) لاعب له ترتيب وآخر ليس عنده ترتيب ويتم قبولهم وفقاً لترتيب اللاعب الذي لديه ترتيب.
 - ت) لاعبان ليس لديهم ترتيب.
 - (2) الفريق المكون من لاعبين الأول: لاعب واحد مقبول بالجدول الرئيسي في الفردي والثاني : لاعب مقبول في الدور التمهيدي / لاعب مقبول ببطاقة اختيار خاص في الدور الرئيسي.
 - (3) الفريق المكون من 2 لاعب أحدهما لاعب مقبول في الدور الرئيسي والثاني لاعب آخر.
 - (4) الفريق المكون من لاعبين ويكون اللاعبان من المقبولين في الدور التمهيدي او اللاعبان مقبولين في الدور الرئيسي كبطاقات اختيار خاصة.

(5) الفريق المكون من لاعبين أحدهما لاعب مقبول في الدور التمهيدي/لاعب حاصل على بطاقة اختيار خاص دور رئيسي والثاني لاعب آخر.

(6) الفريق المكون من لاعبين غير موجودين في أى من الأدوار الرئيسية او التمهيديّة.

****تعطي الاولويات داخل كل فئة بعالية للترتيب الخاص بكل فريق طبقا للاتي:**

(أ) اللاعبان لهم ترتيب ويتم قبولهم وفقا لأجمالي مجموع ترتيبهم.

(ب) لاعب له ترتيب وآخر ليس عنده ترتيب ويتم قبولهم وفقا لترتيب اللاعب الذي لديه ترتيب.

(ج) لاعبان ليس لديهم ترتيب.

****في حاله التعادل بين فريقين فى اولويه القبول يتم اجراء قرعه بينهم.**

**** يستخدم ترتيب يوم الاثنين السابق لعمل قرعة جدول الزوجي.**

****القبول المباشر لمراحل (18/16/14/عمومي)**

كروت الاختيار الخاصة بالجدول التمهيدي	كروت الاختيار الخاصة بالجدول الرئيسي	عدد المتأهلين من الجدول التمهيدي	القبول المباشر بالجدول التمهيدي	القبول المباشر بالجدول الرئيسي	حجم الجدول الرئيسي	حجم الجدول التمهيدي
-	4	-	-	28	32	--
-	2	-	-	14	16	--
-	1	-	-	7	8	--
8	4	4	56	24	32	64
6	4	4	42	24	32	48
4	4	4	28	24	32	32
2	4	4	14	24	32	16

****القبول المباشر لمرحلة 12 سنة**

عدد المتأهلين من الجدول التمهيدي	القبول المباشر بالجدول التمهيدي	القبول المباشر بالجدول الرئيسي	حجم الجدول الرئيسي	حجم الجدول التمهيدي
-	-	32	32	--
-	-	16	16	--
-	-	8	8	--
8	32	24	32	32
8	24	16	24	24
8	16	24	32	16

(ح) يتم فتح جداول قبل التمهيدي في حالة استضافة بطولة لديها 8 ملاعب أو أكثر لاستيعاب جميع اللاعبين المشاركين، مع العلم بأنه حسب جدول النقاط المتبع يحصل اللاعبون على نقاط من مراكز 1 إلى 3 في المجموعة الرئيسية أو التمهيديّة فقط بالإضافة إلى جدول نقاط النهائيات،

علماً بأن المجموعة الواحدة لن تتجاوز 4 لاعبين بحد أقصى 8 مجموعات فى الرئيسي أو التمهيدى وستقام مباريات قبل التمهيدى بنفس نظام التمهيدى.

- كارت الإختيار الخاص (Wild Card)
- تكون بطاقات الإختيار الخاصة بالمراحل السنوية (14، 16، 18، العمومي) فى للبطولات المحلية مناصفة بين النادي المنظم والاتحاد فى الادوار الرئيسية فقط ولا تمنح بطاقات اختيار خاصة من قبل الاتحاد فى الأدوار التمهيدية لأي بطولة من البطولات المحلية لتلك المراحل. وفى حالة عدم استخدام الاتحاد بطاقات الإختيار الخاصة به فى أى مرحلة سنوية يتم التصعيد من الادوار التمهيدية بالقبول المباشر طبقاً لترتيب القوائم.
- لا يوجد كروت خاصة فى بطولة مصر الاهلية
- لا يوجد كارت الإختيار الخاص للمرحلة السنوية تحت 12 سنة سواء من قبل الاتحاد أو النادي سواء فى الأدوار الرئيسية أو التمهيدية أو قبل التمهيدى.

ج-النادي المستضيف له حق استخدام جميع الكروت الخاصة بالأدوار التمهيدية للبطولة لمراحل 14&16&18 العمومي، وفى حالة عدم استخدام أى من هذه الكروت يتم تصعيد اللاعبين على قوائم الانتظار ان وجدوا.

د-طلب كارت الإختيار الخاص مسئولية اللاعب شخصياً وعلى مقدم الطلب تقديمه مكتوب ومسجل به اسم اللاعب ورقم قيده موضحاً به المسابقة والجدول سواء تمهيدى أو رئيسى وموقع باسم الشخص المقدم ورقم التلفون وتاريخ التقديم وعليه يعتبر اللاعب ملزم بلعب البطولة متى حصل على البطاقة.

هـ-لا يجوز استبدال لاعب حاصل على بطاقة اختيار خاصة بعد عمل الجداول، وفى حالة اعتذار أو انسحاب هذا اللاعب لأي سبب يتم ملئ الفراغ باللاعب باللاعب التالي على قوائم القبول. وفى حالة بدء لعب الجدول التمهيدى سيتم وضع لاعب محظوظ ويتم تحديده عند اختيار اللاعبين المحظوظون للمسابقة.

و-يجب على إدارة البطولة عدم إعطاء أو قبول بطاقة اختيار خاصة لأي لاعب قدم طلب اختيار بطاقة أو مسجل فى بطولة أخرى فى نفس الأسبوع سواء نفس المرحلة أو مرحلة أخرى.

ز-فى حالة مخالفة القواعد سيتم حذف اللاعب من كل المسابقات المشترك بها فى ذلك الأسبوع وحذف أى نقاط يكون قد حصل عليها.

ح- الحد الأقصى لبطاقات الإختيار الخاصة للاعب على مدار العام بالمراحل السنوية (14، 16، 18، العمومي) (رئيسى أو تمهيدى) سواء من الاتحاد أو النادي فى أى من البطولات المحلية هو عدد 3 بطاقة اختيار خاص فى الفردي وعدد 1 بطاقة اختيار خاص فى الزوجي وذلك لكل المراحل.

شروط للحصول على بطاقة اختيار خاصة لدور رئيسى من الاتحاد فى مراحل 14، 16، 18، العمومي:
-اللاعب الاعلى فى الترتيب المحلى للناشئين والناشئات / رجال / سيدات بحد أقصى رقم 40 فى بطولات المستوى GA، G1
- اللاعبون / اللاعبات الثمانية الاوائل فى كل مرحلة سنوية لهم الحق بطلب بطاقة اختيار خاصة فى المرحلة الاعلى مع الالتزام بالشروط السنوية والحد الأقصى لعدد بطاقات الإختيار.

10. اللاعبون على قوائم الإنتظار (Alternates):

- هم اللاعبون الذين سجلوا في بطولة ولكن لم يتم قبولهم لإكمال الحد الأقصى للجدول حسب الترتيب، وذلك بعد إصدار القوائم النهائية.
- وفي حالة رغبته في التسجيل في بطولة أخرى في حالة وجود مكان، عليه الانسحاب قبل موعد (Freeze deadline) وذلك من البرنامج اونلاين للاعب.

11. اللاعب البديل في الملعب (On-site Alternate)

- هو اللاعب الذي لم يسجل اسمه في البطولة وحضر الى الحكم العام يوم القرعة في الموعد المحدد للتسجيل on-site لملء مكان خالي محتمل في أول جدول للبطولة (تمهيدي أو رئيسي) او قبل تمهيدي لمرحلة 12 سنة.
- في حالة وجود مكان، يتم ضم اللاعب إلى المقبولين بالبطولة
- يمكن للاعب التسجيل on-site يوم لعب أول جدول للمسابقة في البطولة ويسجل لدى الحكم العام قبل بداية أول مباراة في المسابقة بنصف ساعة على الأقل (او كما يحدد الحكم العام) وعليه التواجد شخصياً.
- في حاله وجود اماكن بجدول البطولة تكون الأولوية في القبول كالاتي: -
 - 1- اللاعبون على قوائم الانتظار لنفس البطولة بنفس ترتيبهم في قوائم الانتظار.
 - 2- اللاعبون في القوائم النهائيه للبطولات التي الغيت لعدم اكتمال الحد الأدنى
 - 3- اللاعبون غير المسجلون في اي بطوله في بالمجمع
 - 4- لاعبون لم يتم ادراجهم نتيجة خطأ ادارى بالجدول
- في حالة تساوى أكثر من لاعب on-site تكون الأولوية طبقاً لبندود (2-3-4) تكون الأولوية طبقاً لآخر ترتيب صادر من الإتحاد المصري للتنس، وفي حالة عدم وجود ترتيب للاعبين، تجرى بينهم قرعة.

12. اللاعب المحظوظ (Lucky Loser):

في حالة الاحتياج لملأ أماكن خلت في الجدول الرئيسي (او التمهيدى في حاله وجود جدول ماقبل التمهيدى) من الأدوار التمهيدية تكون الاسبقية للدور النهائى التمهيدى وطبقاً لأحدث ترتيب معتمد من الاتحاد للاعبين الذين حضروا في الموعد المحدد للتوقيع والجاهزين للعب ثم طبقاً لتواجد اللاعب المحظوظ وقت النداء عليه وعلي اللاعب التوقيع لدى الحكم العام في موعد أقصاه نصف ساعة قبل بداية أول مباراة في المسابقة أو في الوقت المحدد من قبل الحكم العام لذلك، ويتم عمل قرعة بين اللاعبين الذين لهم ترتيب وقرعة ثانية بين اللاعبين الذين ليس لهم ترتيب على حسب خروجهم من الدور النهائى اولا ثم باقى الادوار. ثم يتم ترتيبهم حسب اختيار القرعة من أعلى إلى أسفل ويختار منهم حسب الأماكن المتاحة ويتم احتساب نقاط له على حسب الدور الذي يصل إليه اللاعب بشرط الفوز بمباراه ملعوبة على الأقل.

13. نظام التسجيل والانسحاب

(أ) يمكن للاعب /اللاعبة التسجيل في مجمع البطولات المحلية بعد أقصى ثلاثة بطولات محلية فقط في كل مجمع ، وفي حالة عدم انسحاب اللاعب في الموعد المحدد يقوم البرنامج تلقائياً بالاختيار طبقاً لما سجله اللاعب.(في حالة اشتراك اللاعب في اكثر من بطولة ستكون الاولوية لدخول للاعب في قوائم الدور الرئيسي ثم الدور التمهيدى ثم قوائم الانتظار بغض النظر عن تصنيف البطولة ، وفي حالة تساوى موقع اللاعب في قوائم بطولات من تصنيفات مختلفة سيتم اختيار البطولة حسب تصنيف البطولة ، وفي حالة تساوى موقع اللاعب في قوائم بطولات من نفس التصنيف سيتم اختيار البطولة حسب الاولوية التي اختارها اللاعب).

(ب) يتم إعلان قوائم القبول بعد إنتهاء فترة التسجيل المفتوحة لتحديد موقع اللاعب في قوائم البطولات سواء (الرئيسى أو التمهيدى أو الانتظار) طبقاً لآخر ترتيب محلى معلن وقت غلق التسجيل.

(ت) اللاعب المشترك في أكثر من مرحلة سنويه في البطولة الواحدة في الاسبوع الواحد ويرغب في عدم اللعب في أي منهما عليه الانسحاب اونلاين قبل آخر موعد للانسحاب من مرحلة سنويه واحده منهم والحفاظ على المرحلة السنوية الأخرى.

(ث) لا بد أن يقوم اللاعب بالانسحاب بنفسه اى كان السبب في التوقيات المعلنة وإبقاء اسمه في بطولة واحدة فقط في الاسبوع الواحد وذلك لانه في حالة عدم انسحاب اللاعب بنفسه سيقوم البرنامج بالانسحاب له تلقائياً طبقاً لما هو موجود بالبند الأول.
أمثله توضيحية:

- اللاعب المقبول في الدور الرئيسي في بطولة G3 ومقبول دور تمهيدى G1 سيتم البقاء على تسجيله في البطولة G3 وحذفه من G1.
- اللاعب المقبول في دور تمهيدى في بطولة GA ومقبول في دور رئيسى G2 سيتم الابقاء على تسجيله في البطولة G2 وحذفه من GA.
- اللاعب المقبول في الدور الرئيسي في بطولات من نفس التصنيف G3 سيتم الابقاء على تسجيله في البطولة حسب أولوية اختياره.
- في حالة مشاركة اللاعب في مرحلة ناشئين ومرحلة عمومى (رجال / سيدات (في نفس الاسبوع لنفس البطولة بالاضافة لمشاركته في مسابقة ناشئين في بطولة أخرى ليس بها مسابقة للعمومى، سيقوم البرنامج بعمل الافضلية بناء على موقع اللاعب في مسابقة الناشئين دون النظر لمرحلة العمومى..
- مثال: اللاعب/ محمد مشارك في بطولة (أ) تحت 16 تمهيدى ومسابقة رجال ومشارك في بطولة (ب) تحت 16 سنة رئيسى ومشارك في بطولة (ج) تحت 16 سنة احتياطي، في حالة عدم انسحاب اللاعب /محمد بنفسه سيقوم البرنامج باختيار بطولة (ب) وذلك لأنها أفضل مكان له في مسابقة الناشئين وسيتم انسحابه تلقائياً من باقى المسابقات بما فيهم مسابقة العمومى وذلك لان الاولوية في الاختيار لمرحلة الناشئين.

(ج) يسمح للاعب بالانسحاب المتأخر (Late Withdrawal) من البطولة التي سيكون اسمه موجود بالدور الرئيسي او التمهيدى بها بعد اخر موعد للانسحاب وحتى يوم الاحد الذي يسبق بدء المجمع (Freeze Deadline) وذلك نتيجة اى ظرف طارئ تحدث للاعب وسيتم تطبيق نقاط الايقاف للانسحاب المتأخر بعد عدد ثلاث مرات، ولايسمح له بالاشتراك في اى بطولة أخرى سواء on-site أو بطاقة اختيار خاصة.

(ح) اللاعب المتواجد ضمن قوائم الانتظار لاكثر من بطولة في نفس الاسبوع سيبقى على قوائم الانتظار لكل البطولات وذلك حتى يوم الاحد الذي يسبق بدء المجمع (Freeze Deadline) وسيقوم البرنامج بتطبيق الاتى:

- فى حالة قبوله في أي بطولة سواء رئيسية أو تمهيدية (نتيجة للانسحاب المتأخر لبعض اللاعبين) سيتم تلقائياً حذف اسمه من جميع القوائم الاخرى خلال هذا الاسبوع وابقائه في هذه البطولة.
- فى حالة عدم تحرك اسمه الى داخل اى قائمة رئيسية او تمهيدية الى بطولة سيقوم البرنامج تلقائياً بحذف اسمه من بطولتين وابقاء اسمه على قوائم الانتظار للبطولة الاولى فى اختياراته.
- فى حالة رغبة اللاعب (الاحتياطي) للحصول على كارد خاص (WC) فى بطولة ما عليه الانسحاب من خلال البرنامج وذلك من جميع البطولات المسجل بها قبل موعد يوم الاحد الذي يسبق بدء المجمع (Freeze Deadline)

14. المواعيد المحددة في الجدول للاشتراك والانسحاب تنتهي في الساعة 23:59 (الساعة الحادية عشر وتسعة وخمسون دقيقة مساءً) اليوم المحدد

ملحوظة مهمة: يجب على كل لاعب عمل الاشتراك أو الانسحاب من البطولة بحد أقصى الساعة 22:59 (الساعة العاشرة وتسعة وخمسون دقيقة مساءً) وذلك حتى لا يضع اللاعب نفسه في ضغط الملاحظات الاخيرة والاتحاد غير مسؤول عن أي لاعب يحدث له اى عطل أو خطأ في الاشتراك أو الانسحاب نتيجة الضغط في الساعة الاخيرة.

15. رسوم الاشتراك للبطولات المحلية (نادى / لاعب) هي كالتالى:

لعام 2021			التصنيف
رسوم اشتراك اللاعب فى البطولات المحلية لمسابقة الفردى ورسوم الفريق فى مسابقة الزوجى (ENTRY FEE)			
10 سنوات	ناشئين	رجال	
190 ج	285 ج	350 ج	GA
190 ج	285 ج	350 ج	GA
190 ج	265 ج	330 ج	G1
190 ج	245 ج	310 ج	G2
190 ج	220 ج	275 ج	G3

■ يسدد اشترك المراحل السنوية التي يرغب اللاعب أو اللاعبه الاشتراك بها بمقر النادي المستضيف للبطولة قبل موعد مباريات كل لاعب، وفي حالة عدم سداد الاشتراك في الموعد المحدد أو قبل نهاية البطولة، سيتم تطبيق نقاط الايقاف طبقاً للجدول الموجود بلائحة الجزاءات.

16. في حالة وجود اللاعب (أو اللاعبه) على قوائم الإنتظار لبطولة من بطولات الإتحاد الدولي في آخر موعد للإسحاب (Freeze Deadline) من بطولة محلية مشارك بها، يسمح له بالإسحاب المتأخر في حالة قبوله و مشاركته في بطولة الإتحاد الدولي، و على اللاعب في هذه الحالة إرسال طلب إسحاب من البطولة المحلية فور قبوله بالبطولة الدولية (عن طريق إرسال بريد إلكتروني يفيد بذلك على البريد الإلكتروني الخاص بالحكم العام للبطولة المحلية)، مع العلم بأنه لن يعتد بطلب الإسحاب إلا بعد التأكيد الكتابي من الحكم العام للبطولة المحلية بتلقى طلب الإسحاب وما يثبت قوله في البطولة الدولية ، لايسمح للاعب في المشاركة في النشاط المحلي و بطولة دولية بنفس الاسبوع

مثال توضيحي: تجرى قرعه البطولة المحلية يوم الثلاثاء وتجرى قرعه البطولة الدولية للناشئين للدور التمهيدي يوم الجمعة التي تليه يعتبر ذلك نفس الاسبوع ويجب اختيار بطوله واحده للاشتراك فيها
كقولاً آخر: يوجد يوم اثنين واحد مشترك بين البطولتين وبذلك يعتبر نفس الاسبوع

17. طريقة تعديل الجدول الرئيسي في حالة انسحاب أحد المصنفين

- في حالة انسحاب لاعب او (أكثر) من 2 المصنفين يعاد توزيع اللاعبين المصنفين الباقين على الأماكن المخصصة في جدول البطولة بعد اضافته اعلى لاعب أو (لاعيبين) غير مصنف موجود بجدول البطولة قبل بدء البطولة ويملا المكان الخالي بلاعب بديل وتطبق عقوبات الانسحاب من البطولة بعد موعد الانسحابات المحددة الا في حالات الإصابة التي يثبتها تقرير طبيب البطولة المعتمد.
- في حالة انسحاب لاعب او (اكثر) من اللاعبين المصنفين بعد نشر جدول مواعيد المباريات (order of play) وقبل بدايه المباريات يعاد توزيع اللاعبين المصنفين الباقين على الأماكن المخصصة في جدول البطولة بعد اضافته اعلى لاعب او (اكثر) غير مصنف موجود بجدول البطولة وما يترتب عليه من تعديلات في جدول مواعيد البطولة يملأ المكان الخالي بلاعب بديل (Lucky Loser) في حاله وجود مباريات تأهيل او بلاعب بديل (On Site) Alternate وتطبق عقوبات الانسحاب المتأخر من البطولة بعد موعد الانسحابات المحدده الا في حالات الاصابه التي يثبتها تقرير طبيب البطولة المعتمد

18. (أ) الجوائز العينية

دور قبل النهائي: ميدالية
المركز الثاني: ميداليات

الفردى: المركز الأول والثاني: كؤوس
الزوجى: المركز الأول: كؤوس

(ب) الجوائز المالية لمسابقات الرجال والسيدات

بطولة مصر الأهلية تصنيف A+

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	الاجمالي
فردى رجال	8000	4000	2×2000	4×500	8×200	19600
فردى سيدات	8000	4000	2×2000	4×500	8×200	19600
زوجى رجال	4000	2000	2×1000	4×250	-	8000
زوجى سيدات	4000	2000	2×1000	4×250	-	8000
الإجمالى	24000	12000	12000	6000	3200	57200

بطولات تصنيف A

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	الاجمالي
فردى رجال	5000	2500	2×1250	4×500	8×200	13600
فردى سيدات	3500	1750	2×875	4×350	8×140	9520
زوجى رجال	2500	1250	2×625	4×250	-	6000
زوجى سيدات	1750	875	2×437.5	4×175	-	4200
الإجمالى	12750	6375	6375	5100	2720	33320

بطولات تصنيف 1

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	الاجمالي
فردى رجال	3500	1750	2×875	4×350	8×140	9520
فردى سيدات	2500	1250	2×625	4×250	8×100	6800
زوجى رجال	1750	875	2×437.5	4×175	-	4200
زوجى سيدات	1250	625	2×312.5	4×125	-	3000
الإجمالى	9000	4500	4500	3600	1920	23520

بطولات تصنيف 2

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	الاجمالي
فردى رجال	1700	850	2×425	4×170	8×70	4640
فردى سيدات	1200	600	2×300	4×120	8×50	3280
زوجى رجال	850	425	2×212.5	4×85	-	2040
زوجى سيدات	600	300	2×150	4×60	-	1440
الإجمالى	4350	2175	2175	1470	960	11400

• بطولات تصنيف 3

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	الاجمالي
فردى رجال	1000	500	2x250	4x100	-	2400
فردى سيدات	600	300	2x150	4x60	-	1440
زوجى رجال	500	250	2x125	-	-	1000
زوجى سيدات	400	200	2x100	-	-	800
الإجمالى	2500	1250	1250	640	-	5640

- يجب ان يتم صرف الجوائز المالية للاعبين المنهزمين فى نهاية يوم المباراة
- فى حالة إشتراك أقل من 16 لاعب أو لاعبة فى مسابقة الفردى، سيتم إلغاء الجوائز المالية بالمسابقة
- فى حالة إشتراك أقل من 8 فرق فى مسابقة الزوجى، سيتم إلغاء الجوائز المالية بالمسابقة

19. تدار مباريات مسابقات (16/18/رجال/سيدات) بنظام الحكم الجوال حتى الدور قبل النهائى ويجوز إدارة المباريات بنظام الحكم الجوال لمسابقات (12/14) إذا طلب النادى ذلك من الحكم العام وقت عمل القرعة (ملحق رقم 1).

رابعاً: الترتيب المجمع Combined Rank

نظام الترتيب المجمع هو تشجيع للاعبين / اللاعبات للمشاركة فى المستوى المناسب و لزيادة الاحتكاك فى المستويات الأعلى فسيكون للاعب / لاعبة حق اختيار المراحل المناسبة له وقدرتهم على المنافسة فيها ، فقد تضمن ترتيب كل لاعب/ لاعبة النقاط التى حصل عليها من لعبه أى مرحلة سنوية سواء مرحلته الاساسية أو المراحل الاعلى (حسب جداول النقاط التالية) ويسمح له بالمشاركة فى المراحل الاعلى (وبذلك النقاط التى حصل عليها اللاعب / لاعبة) من جميع مسابقات المراحل منعكسة على ترتيبه فى مرحلته الاساسية وهذا يساعده على المنافسة فى المستويات الاعلى ويحافظ فى نفس الوقت على موقعه فى مرحلته فى حالة كونه من المصنفين الاوائل او ترشيحات التمثيل القومى لمصر.

مثال: لاعب فى مرحلة 14 سنة لعب فى مرحلته وحصل على المركز الثانى فى بطولة G1 والمركز الثالث لمسابقة 16 سنة فى بطولة G2 ووصل دور الثمانية لمسابقة 18 سنة فى بطولة G3. كل هذه النقاط الذى اكتسبها من هذه البطولات ستظهر فى ترتيبه لمرحلة 14 سنة ضمن أحسن 9 نتائج له، بذلك سيستفيد اللاعب من لعبه المستويات الاعلى فى حالة قدرته على المنافسة فيها.

- يتم احتساب الترتيب العام على مجموع أحسن 9 نتائج فى الفردى وأحسن 9 نتائج فى الزوجى على مدار 52 أسبوع ، متضمنا النقاط الذى حصل عليها من البطولات المحلية ونقاط البطولات الدولية التى تقام بمصر.. **مثال:**

Men and Women Futures &ITF juniors &African circuit for 14 years
- وسيضمن الترتيب نقاط التمثيل الرسمي للمنتخبات سواء أقيمت بطولاتها خارج أو داخل مصر وذلك للمباريات الفردية والزوجية والفرق ضمن أحسن النتائج.

خامساً: نظام احتساب النقاط

1. لا يحصل اللاعب على أى نقاط الا بعد الفوز بمباراة الدور الاول فى المسابقة، حيث لا تحتسب له نقاط هذا الدور فى حالة انسحاب اللاعب الاخر من المباراة (Walk Over) أو عند انتقاله الى الدور التالى من خلال مكان خالي (Bye) وبعد فوزه يحصل اللاعب على نقاط الدور الذي وصل اليه، وكقاعدة لا يستحق اللاعب الحصول على أى نقاط الا من خلال الفوز بمباراة ملعوبة، وفي حالة فوز اللاعب Lucky Loser يمكن الحصول على نقاط آخر دور وصل اليه.
2. تسقط النقاط الحاصل عليها اللاعب من البطولة بعد مرور عام (52 اسبوعاً) من تاريخها
3. تمنح البطولات النقاط حسب المراحل: انظر جداول النقاط المحلى والمقابل الدولى ملحق رقم (9)

سادساً: نظام المباريات

- تلعب مباريات الدور الرئيسي الفردي فى مسابقات 16،18 ناشئين وناشئات والرجال والسيدات بنظام الثلاث مجموعات عادية Best of Three Tie Break Sets ،
- تلعب جميع مباريات الأدوار التمهيدية لهاتين المرحلتين من مجموعتين عاديتين NO AD وفى حالة التعادل 6/6 فى أشواط المجموعة الواحدة يتم لعب شوط كسر التعادل من 7 نقاط. وفى حالة التعادل مجموعة/مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من 10 نقاط (Super Tie Break).
- يطبق نظام NO LET فى كل مسابقات 16 & 18 سنة.
- تلعب مباريات الدور الرئيسي والتمهيدى وقبل التمهيدى للفردي فى مسابقة 12 سنة ناشئين وناشئات بنظام الثلاث مجموعات :المجموعة الاولى والثانية مجموعتين قصيرتين NO AD من 4 اشواط، وفى حالة التعادل 4/4 فى اشواط المجموعة الواحدة يتم لعب شوط كسر التعادل من 7 نقاط. وفى حالة التعادل مجموعة/مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من 10 نقاط (Super Tie Break) ويطبق نظام NO LET
- تلعب مباريات الدور الرئيسي الفردي فى مسابقات 14 سنة ناشئين وناشئات بنظام الثلاث مجموعات. المجموعة الأولى والثانية مجموعتين عاديتين من 6 أشواط وفى حالة التعادل 6/6 فى أشواط المجموعة يتم لعب شوط كسر التعادل من 7 نقاط. وفى حالة التعادل مجموعة /مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من 10 نقاط. (super tie break)

• تلعب جميع مباريات الأدوار التمهيديّة من مجموعتين No Ad وفي حالة التعادل 6/6 في أشواط المجموعة الواحدة يتم لعب شوط كسر التعادل من 7 نقاط. وفي حالة التعادل مجموعة/مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من 10 نقاط (Super Tie Break)، d، يطبق نظام NO LET .

• تلعب مباريات الزوجي لمراحل 16، 18، عمومي رجال وسيدات من مجموعتين بنظام الـ NO AD وفي حالة التعادل 6/6 في أشواط المجموعة الواحدة يتم لعب شوط كسر التعادل من 7 نقاط. وفي حالة التعادل مجموعة/مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break ويطبق نظام NO LET في مسابقات 16 & 18 سنة.

• تلعب مباريات الزوجي لمرحلة 14 سنة من مجموعتين قصيرتين من أربعة أشواط No Ad وفي حالة التعادل 4/4 في أشواط المجموعة الواحدة يتم لعب شوط كسر التعادل من 7 نقاط. وفي حالة التعادل مجموعة/مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من 10 نقاط Super Tie Break ويطبق نظام NO LET

• تلعب مباريات الزوجي لمرحلة 12 سنة من مجموعة واحدة من 6 أشواط NO AD ويطبق نظام NO LET

• وقت الاحماء المحدد قبل بدء المباراة كالاتي:

*اللاعب له 1 دقيقة عند وصوله الملعب قبل المباراة وعمل القرعة.

*اللاعب لع 5 دقائق احماء بعد عمل القرعة.

*اللاعب له 1 دقيقة للتجهيز قبل لعب اول نقطة في المباراة

• ، وفي حالة ايقاف مباراة فان وقت التسخين قبل استئناف اللعب يكون كالاتي: -

▪ ايقاف حتى 15 دقيقة: لاوقت لاعادة التسخين

▪ ايقاف من 16 آلي 30 دقيقة: 3 دقائق إعادة التسخين

▪ ايقاف أكثر من 30 دقيقة: 5 دقائق إعادة التسخين

• فترات الراحة بين المباريات: ما عدا مراحل 12&14 سنة (وذلك لطبيعته نظام المباريات بها) في حالة لعب أكثر من مباراة واحدة في اليوم (ولا يشترط ان تكون المباريات في نفس المسابقة) يعطى اللاعب فترات الراحة التالية كحد أدني:

• إذا لعب اللاعب مباراة أقل من ساعة تكون الراحة نصف ساعة

• إذا لعب اللاعب مباراة من ساعة الى ساعة ونصف تكون الراحة ساعة

• إذا لعب اللاعب مباراة أكثر من ساعة ونصف تكون الراحة ساعة ونصف

• وإذا توقفت المباراة نصف ساعة لأي سبب يحتسب وقت المباراة من بعد استئناف اللعب، وإذا كان التوقف أقل من نصف ساعة تعتبر المباراة مستمرة من وقت بدايتها

وفى حالة وصول اللاعب لأكثر من نهائى تكون الراحة طبقاً لتقدير الحكم العام وطبقاً لظروف عديدة تحكم اخراج مباريات الأيام النهائية

• إيقاف وتأجيل المباريات

يحق لحكم المباراة إيقافها مؤقتاً وبعد الرجوع للحكم العام فى الأحوال الآتية: -

- طول الظلام وعدم توفر اضاءة
- سوء حالة ارض الملعب لمباراة يكون الايقاف عندما يكون مجموع الأشواط الملعوبة زوجية او عند انتهاء المجموعة

12) العلاج الطبي:

A. الحالة الطبية: هي مرض أو إصابة فى العضلات أو العظام يستدعي إجراء التقييم الطبي خلال وقت الإحماء أو المباراة

I. الحالات الطبية التي يمكن علاجها وهي كالتالي:
حالة طبية حادة: تطور مفاجيء لحالة مرضية أو إصابة عضلية خلال وقت الإحماء أو المباراة تستدعي العناية الطبية الفورية

حالة طبية غير حادة: حالة مرضية أو إصابة عضلية تنشأ أو تتطور خلال الإحماء أو المباراة وتتطلب عناية طبية أثناء فترة الراحة بين الأشواط أو المجموعات التي تلي طلب اللاعب

- II. الحالات الطبية التي لا يمكن علاجها
- أي حالة طبية لا يمكن معالجتها بطريقة مناسبة خلال الوقت المسموح به للعلاج
 - أي حالة طبية لم تبدأ أو تتفاقم خلال وقت الإحماء أو المباراة
 - الإعياء أو الإجهاد العام للاعب
 - أي حالة طبية تتطلب الحقن (باستثناء مرض السكري)

B. التقييم الطبي

- خلال الإحماء أو المباراة، يمكن للاعب طلب الطبيب لتقييم حالته أو للعلاج الطبي على أن يكون ذلك أثناء فترة الراحة بين الأشواط أو بين المجموعات التي تلي طلب اللاعب
- ولا يحق للاعب إيقاف اللعب لطلب الطبيب إلا في حالة حدوث مرض أو إصابة حادة مفاجئة والغرض فى هذه الحالة هو تقييم الطبيب ما اذ كانت حالة اللاعب تستدعي العلاج
- وإذا ثبت التمارض وادعاء الإصابة على الطبيب ان يخبر حكم المباراة، وأي لاعب يسيء استخدام قاعدة الإصابة يعرض للجزاء تحت حادة ((**unsportsmanlike conduct**) سوء السلوك الرياضي
- يجب أن يتم التقييم الطبي خلال مدة معقولة من الزمن من وصول الطبيب بحيث يتحقق التوازن بين سلامة اللعب من جهة، و استمرارية اللعب من جهة أخرى
- إذا قرر الطبيب أن حالة اللاعب لديه حالة طبية غير قابلة للعلاج خلال الوقت المسموح به يتم إخبار اللاعب والحكم بذلك

C. وقت العلاج الطبي (Medical time out)

يتم السماح بوقت للعلاج الطبي في حالة انتهاء الطبيب من التقييم وإقراره بإمكانية علاج اللاعب داخل الملعب أو خارجه، سواء فوراً أو عند وقت التوقف بين الأشواط أو المجموعات

الوقت المسموح به للعلاج الطبي هو ثلاث دقائق وقد يسمح الحكم بمد هذا الوقت إن كانت الحالة تستلزم ذلك

وللاعب الحق في طلب وقت للعلاج الطبي لمرة واحدة لكل حالة طبية قابلة للعلاج من الحالتين التاليتين:

الحالة الأولى: الأمراض الناتجة عن الحرارة (Heat Illness)

الحالة الثانية: الحالات القابلة للعلاج من إصابات عضلية أو عظمية والتي تحدث أثناء المباراة

هذا ويسمح للاعب عن طريق الحكم العام أو حكم الكرسي بطلب العلاج لمرتين متتاليتين عندما يقرر الطبيب المعالج أن اللاعب يعاني من كلا الحالتين السابقتين، وفي هذه الحالة يتم تشخيص الحالتين من قبل الطبيب في نفس الوقت ويتم العلاج على فترتي إيقاف طبي متتاليتين

بعد انتهاء العلاج الطبي أو بعد انتهاء وقت الإيقاف الطبي يجب أن يستأنف اللاعب اللعب مباشرة –

وأي تأخير يعرض اللاعب للمعاقبة تحت **Code Violation delay of game**

التشنج العضلي (Muscle Cramping)

يسمح للاعب بتلقي العلاج للتشنج العضلي فقط خلال وقت الراحة بين الأشواط والمجموعات ولا يسمح بتخصيص وقت للعلاج الطبي لعلاج التشنج العضلي إلا إذا قرر الطبيب أن التشنج العضلي هو أحد مظاهر الأمراض الناتجة عن الحرارة فيسمح بعلاجه على هذا الأساس.

في حالة النزيف أو القىء أو حالات عدم اللياقة البدنية يجب إبلاغ الحكم العام الذي يمكن أن يوصي بأن اللاعب يكون غير قادر على لعب المباراة أو الانسحاب من المباراة التي يلعبها.

يمكن للاعب المنافسة في مرحلة أخرى في نفس البطولة لو قرر طبيب البطولة أن حالة اللاعب قد تحسنت للقدر الذي يسمح له من اللعب في المباراة بطريقة آمنة ومستوي معتدل سواء في نفس اليوم أو في يوم لاحق

سابعاً: قواعد السلوك الرياضي Code of Conduct

الهدف من نشر هذه القواعد هو نشر الوعي بين اللاعبين واللاعبات والارتقاء بمستوى أداءهم وحسن سلوكهم أثناء إشتراكهم في أى بطولة، في الملعب وخارج الملعب في محيط البطولة، وتعظيم قيم العدل والاحترام للمنافسين والقوانين المنظمة للعبة

جزاءات مخالفة السلوك الرياضي تتدرج من التحذير الي النقاط والأشواط الجزائية إلى الإيقاف من المشاركة في البطولات إلى الشطب من سجلات الإتحاد نهائياً

وفي حالة المخالفات للاعبين واللاعبات في مسابقتي الرجال والسيدات يمكن للحكم العام توقيع غرامة مالية بحد أقصى 1500 جنيهاً

سوف يتضمن تقرير الحكم العام تصرفات اللاعبين المخالفة للسلوك الرياضي اثناء البطولة، والاجراءات المقترحة اتخاذها في ضوء:

- جميع الجزاءات بالنقاط التي وقعت على اللاعبين
- انسحاب اللاعب من البطولة
- اى سلوك غير رياضى يصدر عن اللاعب
- حرمان اللاعب من استكمال المباراة لعدم الأهلية (Default)
- تقرير حكم الكرسى المرفوع للحكم العام بعد المباراة وأيضاً بطاقة التسجيل مدون بها الوقائع التي حدثت وأدت لتوقيع الجزاء

1) مخالفات اللاعب اثناء البطولة Player on site offences

يلتزم كل لاعب اثناء جميع المباريات فى جميع الأوقات طوال تواجدته داخل ساحة مكان البطولة (وليس المقصود هنا الملاعب ومحيطها فقط بل النادي ككل أو المكان الشامل الذي تقام عليه البطولة) بحسن السير والسلوك بطريقة لائقة وبروح رياضية سامية

أ) المحافظة على المواعيد Punctuality

- يجب ان تتوالى إقامة المباريات دون اى تأخير بناء على جدول المباريات المعلن
- اللاعب غير المستعد لاداء المباراة لمدة خمسة عشر دقيقة من لحظة الاعلان عنها يعتبر منسحباً، الا إذا تراءى للحكم العام عدم حرمان اللاعب من الاشتراك، حسب تقديره للموقف بعد دراسة جميع الظروف المتعلقة بهذا التأخير

ب) خروج اللاعب من الملعب لدورة المياه او لحجرة الملابس لاستبدال ملابسه Toilet Break /Attire Change Break

● بالنسبة للناشئين والرجال

اللاعب له الحق فى طلب الاذن بمغادرة الملعب للذهاب لدورة المياه Toilet Break ويجب ان تكون اثناء راحة المجموعة وتكون بسبب الذهاب الى دورة المياه وليس لأي سبب آخر (فى مباراة الفردي المقامة من ثلاث مجموعات يكون الخروج من الملعب لمرة واحدة) حسب قوانين الاتحاد الدولي وفى مباريات الزوجي يكون للفريق الحق فى مغادرة الملعب لمرتين لنفس السبب فإذا غادر الزوجي الملعب للذهاب لدورة المياه فأن هذا يعتبر مرة من المراتين المسموح لهما بهما، فى أي وقت يغادر اللاعب بعد الأحماء للذهاب الى دورة المياه فأن هذا يعد من المرات المسموح له بها، وأي خروج بعد عدد المرات المحدد له وكذلك إذا لم يكن اللاعب مستعداً لاستئناف اللعب فى الوقت المحدد يتعرض اللاعب للعقوبة طبقاً لجدول النقاط الجزائية

يفضل في مسابقات الرجال إذا خرج اللاعب من الملعب في غير وقت الراحة للمجموعة أن يكون ذلك قبل الشوط الذي يبدأ فيه الإرسال

• بالنسبة للناشئات والسيدات

من حق اللاعب الخروج من الملعب لوقت مناسب سواء للذهاب لدورة المياه أو لتغيير الملابس ولكن الخروج لتغيير الملابس لا بد أن تكون في أثناء راحة نهاية المجموعة ، في المباراة الفردية للاعب الحق للحمام لمرة واحدة و في المباريات الزوجية يحق للفريق الخروج مرتين بحد أقصى، وفي حالة خروج لاعبة واحدة من الفريق يعتبر ذلك مرة من المراتين المسموح بهما للفريق، و يمكن أن يغادر الملعب معا في المرة التالية أو أحدهما، و إذا غادرت اللاعبه الملعب في اي وقت بعد الاحماء يعتبر هذا من المرات المسموح لها بها و في حالة التأخير في اي مرة من المرات تعاقب اللاعبه طبقاً لجدول النقاط الجزائية حسب قوانين الاتحاد الدولي وتقدير الحكم العام من مسافه دوره المياه عن الملعب ويتم الاعلان عنها قبل بدايه البطولة وينفذها حكام الكرسي ويمكن للاعب الاخر او الفريق الاخر طلب دخول مدربهم في هذه الاثناء داخل الملعب

ملحوظة عامة:

لا يسمح للاعبين/اللاعبات في مباريات الزوجي ومباريات الفردي (التي تكون المجموعة الفاصلة مقامة كمجموعة فاصلة شوط كسر التعادل 10 نقاط) بالذهاب الى دورة المياه قبل هذا الشوط وذلك بالنسبة للناشئين فقط

- من حق (الحكم) الحكم العام رفض طلب اللاعب (أو اللاعبه) الخروج من الملعب للحصول على حق الذهاب الى دورة المياه إذا تراءه له إن اللاعب (أو اللاعبه) يسيء استخدام هذا الحق ويريد الخروج لأي سبب آخر
- لا يمكن للاعب الحصول على إذن لمغادرة الملعب للذهاب للحمام في حالة حصوله على الوقت المخصص للعلاج medical time out وذلك مباشرة إحداهما عقب الآخر
- في حالة تأخير اللاعب عن الحضور للملعب بعد الوقت المحدد لحصوله على راحة سواء Toilet break or change attire يتعرض او لأ لإنذار Time violation، ثم خصم نقطة بعد مرور كل 20 ثانية، في حالة الرجال يتعرض للعقوبة بنظام الجزاء المتدرج أي انذار ثم بعد 20 ثانية نقطة جزائية وبعد 20 ثانية اخرى طرد

2) جدية اللاعب وبذل أقصى جهد لكسب المباراة Best Effort

يجب على اللاعب ان يبذل أقصى جهده لكسب المباراة و اظهار الجدية اثناء المباراة، واللاعب الذي- في رأى الحكم العام او حكم المباراة - لم يحاول بذل أقصى جهد له إثناء اللعب قد يحرم من تكملة المباراة لعدم الأهلية، ويوقع عليه الجزاء المناسب

3) إخفاق اللاعب في تكملة المباراة Failure to Complete a Match

يجب على اللاعب أن يؤدي المباراة الى آخرها إلا إذا كان غير قادر على الأداء لظروف خارجة عن إرادته وبتصريح من الحكم العام، واللاعب الذي يخالف هذه القاعدة يعرض نفسه للطرد المباشر من المسابقة وللحرمان من الاشتراك في باقي المسابقات في نفس الإِسبوع بقرار من الحكم العام ويوقع عليه الجزاء طبقاً لجدول نقاط الإيقاف

4) عدم إكمال البطولة LEAVING THE TOURNAMENT

لا يحصل اللاعب على أي نقاط في حالة عدم ظهوره في أي دور من أدوار البطولة (Walkover) ويوقع عليه نقاط الإيقاف

5) تأخير او تعطيل اللعب دون عذر مقبول Unreasonable Delays

يبدأ اللاعبون المباراة بناءً على اعلان حكم المباراة بدايتها بعد انتهاء فترة الاحماء المقررة ويجب ان يكون اللعب مستمراً بعد ذلك، كما يجب الا يتسبب اى لاعب فى اعاقه استمرارية اللعب بأى تأخير او تعطيل دون عذر غير مقبول او ليس هناك ما يبرره وبما فى ذلك تأخيره بسبب فقدان أحد اللاعبين لياقته البدنية

عند تبادل اللاعبون نصفى الملعب بعد انتهاء الشوط يجب الا تزيد الفترة الزمنية عن 90 ثانية تحدد من لحظة خروج الكرة عن الملعب فى نهاية الشوط وحتى لحظة اداء الارسال الأول للنقطة الأولى للشروط التالي، وإذا كان الارسال الأول خاطئاً، فيجب أداء الارسال الثاني دون تأخير، ويجب أن يكون المستقبل للإرسال في حالة استعداد طالما أن المرسل جاهز لبدء ضربة الارسال

جزاء مخالفة تأخير او تعطيل اللعب هو الانذار للاعب المخالف، ثم احتساب نقطة لصالح الخصم فى المخالفة الثانية، ثم احتساب شوط جزائي لصالح الخصم، والاستمرار فى ذلك مع ابلاغ الحكم العام الذي يحق له أن يقرر حرمان اللاعب من تكملة المباراة لعدم الأهلية وتطبيق أي عقوبات عليه

6) مغادرة اللاعب الملعب اثناء المباراة Leaving the Court

لا يسمح للاعب بمغادرة الملعب اثناء المباراة (بما فى ذلك فترة الإحماء) دون أخذ اذن حكم المباراة واللاعب الذي يخالف هذه القاعدة قد يعرض نفسه للحرمان من تكملة المباراة لعدم الأهلية من الحكم العام ويوقع عليه الجزاء المناسب طبقاً لجدول الجزاءات الموضحة بعد

7) ألفاظ نابية مسموعة من اللاعب Audible Obscenity

- الألفاظ النابية هي كلمات او الفاظ مفهوم معناها للجميع انها جارحة وغير لائقة عندما يتفوه اللاعب بها بصوت عال واضح مسموع لحكم المباراة والمشاهدين ومراقبي الخطوط او صبية الملعب
- من غير المسموح أن يتفوه اللاعبين بالفاظ نابية اثناء البطولة وحتى فى محيط مكان اقامة البطولة، وإذا حدثت هذه المخالفة اثناء المباراة فيجازى اللاعب المخالف طبقاً لنظام الجزاء بالنقاط المتدرج وقد يتعرض اللاعب للإيقاف او الطرد المباشر (Default) أو الشطب فى حالة وصوله الى السلوك العدوانى

8) إشارات او حركات مرئية فاضحة (Visible Obscenity)

- الإشارات المرئية الفاضحة هو قيام اللاعب بحركات بواسطة اليدين او المضرب او الكرات معروفة لدى المشاهدين انها فاضحة وجارحة وغير لائقة المعنى او تسيء لمشاعر من بالملعب او حوله
- يجب على اللاعبين عدم أداء اى حركات او إشارات فاضحة مرئية من اى نوع وذلك فى محيط مكان إقامة البطولة
- إذا حدث ذلك اثناء المباراة يجازى اللاعب المخالف بنظام الجزاء بالنقاط المتدرج، وقد يتعرض اللاعب الى الطرد المباشر او الإيقاف

9) تلقى اللاعبين التوجيهات والنصائح التدريبية Coaching

- من غير المسموح أن يتلقى اللاعب اى ارشادات او نصائح تدريبية اثناء المباراة بما فى ذلك الاحماء، ومخالفة اللاعب لهذه القاعدة يتعرض للجزاء بنظام النقاط المتدرج
- اللاعب مسؤول عن سلوك مدربه او اى شخص ينتمي له اثناء المباراة واثناء تواجده فى مكان البطولة، وإذا حدث مخالفة لهذا الجزاء يعاقب اللاعب تحت بند Coaching وذلك بنظام النقاط المتدرج خلال المباراة
- على حكم المباراة اتخاذ اجراء فور علمه ان اللاعب يتلقى ارشادات شفوية او عن طريق الاشارات، وإذا لم يكن حكم المباراة على علم بذلك فانه يحق للخصم لفت نظر حكم المباراة ان اللاعب يتلقى ارشادات من مدربه او المرافق له حيث إنه فى حالة ثبوته يتعرض للجزاء
- يجوز تلقى اللاعب لإرشادات فى حالة توقف اللعب ومغادرة الملعب، علماً بأن ذلك لا ينطبق على الحالة التى يتوقف فيها اللعب بسبب حصول أحد اللاعبين على Toilet Break أو Change of Attire

10) استعمال الكرات بطريقة غير سوية Ball Abuse

- استعمال الكرات بطريقة غير سوية هو استعمال اللاعب الكرات بضربها بطريقة عشوائية غاضبة وبتعمد خارج حدود الملعب، او ضرب الكرة بطريقة خطيرة او إهمال لم يحسب عواقبها داخل الملعب
- لا يجوز للاعب بعد انتهاء النقطة ضرب أو رمى ركل الكرات بطريقة عنيفة بغضب فى مكان البطولة، وقد يتغاضى حكم المباراة عن قدر معقول لتنفيس اللاعب عن درجة إحباطه فى نقطة ما (بما فى ذلك فترة الإحماء)
- إذا حدثت المخالفة اثناء سير المباراة فيجازى اللاعب بنظام الجزاء بالنقاط، وقد يكون جزاء اللاعب الطرد المباشر دون اتباع خطوات نظام الجزاء المتدرج إذا أصابت الكرة عن عمد او

بدون عمد وبقوة اى شخص سواء داخل الملعب او خارجه وأدت الى أصابته سواء إصابة سطحية او خطيرة

(11) استعمال المضرب أو أدوات اللعب بطريقة غير سوية Abuse of Racquets or Equipment

- سوء استعمال اللاعب مضربه او ادواته الخاصة هو تعمد اللاعب تحطيم او قذف مضربه او ادواته الخاصة او ضرب الشبكة بمضربه بغضب او ارض الملعب او كرسى الحكم او احدى التركيبات الثابتة بالملعب بطريقة عنيفة نتيجة احباطه او عدم توفيقه
- يجب على اللاعب عدم ضرب او ركل او رمى او قذف مضربه او أدوات اللعب الخاصة به بطريقة عشوائية غاضبة داخل حدود مكان البطولة، وإذا حدثت هذه المخالفة إثناء المباراة فان اللاعب المخالف يجازى بنظام النقاط المتدرج وتوقيع غرامة مالية مناسبة بالنسبة للرجال والسيدات
- وقد يطرد اللاعب مباشرة إذا كانت الحالة فيها عنف شديد ادى الى اصابة اى من الموجودين بالملعب او حوله

(12) الاعتداء الجسمانى Physical Abuse

- الاعتداء الجسمانى هو مجرد اللمس غير المسؤول لأي من الحكام أو الخصم او مشاهد او اى شخص اخر متواجد فى مكان البطولة
- على اللاعب عدم الاعتداء – فى اى وقت اثناء البطولة – على اى حكم او مشاهد او اى شخص اخر
- إذا حدثت المخالفة اثناء البطولة يحرم اللاعب من تكلمة المباراة لعدم الأهلية، وقد يتعرض اللاعب للايقاف او الشطب فى حالة وصوله الى السلوك العدوانى

(13) السلوك غير الرياضى Unsportsman Like Conduct

- السلوك غير الرياضى هو اى سلوك او تصرف من اللاعب والذي يشير بوضوح انه عدوانى او ضار بالروح الرياضية السامية، وحتى وان لم يكن هذا التصرف واقعاً تحت طائل المخالفات السالف ذكرها
- يجب ان يتحلى اللاعبون فى جميع اوقات البطولة بالخلق الرياضى النزيه الذي يرضى ويتوافق مع سلطات الحكام والحفاظ على حقوق المنافسين والمشاهدين وجميع المتواجدين فى مكان البطولة

- وإذا حدث خلاف ذلك اثناء مباراة ما فان اللاعب المخالف يجازى بنظام النقاط المتدرج وقد يتعرض اللاعب للايقاف او الشطب فى حالة وصوله للسلوك العدوانى

(14) نظام الجزاء بالنقاط المتدرج Point Penalty Schedule

يكون نظام الجزاء بالنقاط المتدرج لمخالفة اللاعب لقواعد السلوك الرياضى السابق ذكره (ما عدا قاعدة تاخير اللعب) بدون عذر مقبول كالآتى:

- * المخالفة الأولى: انذار اللاعب Warning
- * المخالفة الثانية: احتساب نقطة لصالح الخصم Point penalty
- * المخالفة الثالثة: يتم احتساب شوط جزائي (Game Penalty) على اللاعب لكل مخالفة تالية ويحق للحكم حرمان اللاعب من تكملة المباراة (Default)

(15) حرمان اللاعب لعدم الأهلية فى المباراة: Default

- قد يعلن حكم المباراة حرمان اللاعب من تكملة المباراة لعدم الأهلية لمجرد ارتكابه احدى المخالفات لقواعد السلوك السابق ذكرها او مواصلة توقيع الجزاء على اللاعب بنظام الجزاء بالنقاط المتدرج السابق ذكرها
- بناء على تظلم اللاعب من قرار حكم المباراة الى الحكم العام لاعادة النظر فى هذا القرار فان الحكم العام له السلطة العليا الشخصية اما ان يؤكد ويساند قرار حكم المباراة او يلغيه حسب ما يتراءى له ويكون قراره فى هذا الشأن نهائياً.
- اللاعب الذي يستبعد من مسابقة ما لعدم الأهلية يحرم من الاشتراك فى جميع المسابقات الأخرى المشترك فيها فى نفس أسبوع البطولة ويحرم أيضا من النقاط التي إكتسبها من هذه المسابقة إذا كان هذا الطرد بسبب تصرف شائن ينطوي على سوء السلوك ويقرر من اللجنة المنظمة، إلا إذا كان استبعاده نتيجة ارتكابه مخالفة خاصة بالمحافظة على المواعيد او مخالفة مطابقة الزى او الأدوات السابق ذكرها او فقدانه اللياقة البدنية فى إحدى المباريات نتيجة للاصابة الواضحة او المرض والمشخص من قبل طبيب البطولة

(16) مسابقة الزوجى Doubles Events

في حالة الجزاء بنظام النقاط المتدرج او الحرمان من تكملة المباراة لعدم الأهلية (Default) الذي يوقع على أحد اللاعبين في المباراة الزوجية، فانه يوقع على كلا اللاعبين (على الفريق) ويعاقب كل لاعب بفعله، واللاعب الذي يتسبب في الطرد يحرم من الاشتراك في كافة المسابقات الأخرى الا إذا كان ذلك بسبب الوقت او الزي او عدم القدرة على تكملة المباراة لظروف صحية

17) تحديد نوعية العقوبات على اللاعب Determination of Penalty

قد يقوم الحكم العام بالتحقيق مع اللاعب لتقصي الحقائق وملابسات المخالفة التي صدرت من اللاعب وكذا مبررات اللاعب وذلك للوقوف على مدى صحة ما كتبه حكم المباراة في حقه وعند تأكده من ارتكاب اللاعب المخالفة حينئذ يحدد نوعية العقاب المناسبة من وجهة نظره الخاصة وذلك بالاضافة الى ما عوقب به اللاعب من الجزاء بالنقاط المتدرج من حكم المباراة.

18) الاحتجاج على العقوبة Appeals

يمكن للاعب تقديم احتجاج العقوبة إلى لجنة المسابقات في خلال اسبوع من تاريخ انتهاء البطولة، ومن حق لجنة المسابقات قبول او رفض هذا الاعتراض، أو تخفيف العقوبة، ويجب ان يكون هذا الاعتراض مكتوب بخط يد اللاعب وموقع عليه شخصياً (أو من ولى أمره)

يعتمد الاتحاد المصري للتنس نقاط الايقاف بعد تلقيه التقارير الوافية من البطولات، ويتم ايقاف اللاعب من الاشتراك في البطولات اعتباراً من الموعد الذي تقررته لجنة المسابقات حتى تتاح الفرصة لإعلام اللاعب وكذا جميع الجهات المعنية بالأمر.

19) مراسم توزيع الجوائز Ceremonies

عدم حضور اللاعب بنفسه مراسم توزيع الجوائز يعرضه للحرمان من استلام جائزته وذلك بالنسبة للاعبين الأربعة الأوائل في كل مسابقة ويحق للجنة المنظمة للبطولة إعفاء أي من اللاعبين إذا كان عنده ظروف قهرية تستدعي ذلك. ويتم توزيع الجوائز لكل أسبوع على حدى، ويجوز ان تسلم جوائز كل مسابقة فور الانتهاء من المباراة النهائية للمسابقة.

20) ملابس وأدوات اللاعبين Dress and Equipment

يجب على جميع اللاعبين الحضور لجميع المباريات مرتدين زي التنس المألوف نظيفاً بطريقة مقبولة

أ) الثياب غير القانونية (غير المقبولة) Unacceptable Attire

السويترات او القمصان المفتوحة من الأمام، شورت الجمنازيوم ذو الفتحة من جانبي الفخذ القمصان العادية او اى ملابس اخرى غير مناسبة لا يسمح بارتدائها اثناء المباريات بما في ذلك فترة الاحماء

التي تسبق المباراة، وفي حالة عدم دراية اللاعب بخصائص زي التنس عليه ان يستشير الحكم العام الذي قد يعطى تعليماته بوجوب استبدال اللاعب ملابسته المخالفة.

ب) الأحذية

على حكم الكرسى التأكد من لبس اللاعب الحذاء خاص بالملاعب المختلفة وخاصة الرملية منها لتأثيره على ارضية الملعب وفي حالة تأثير الحذاء على ارضية الملعب يطلب حكم المباراة من اللاعب تغيير الحذاء ويمهل اللاعب 15 دقيقة يقوم فيها باخطار الحكم العام بذلك

- عدم طاعة اللاعب لاستبدال ملابسته المخالفة:

ان اللاعب الذي يخالف قواعد الزي عليه ان يلتزم بأمر حكم المباراة أو الحكم العام باستبدال ملابسته غير المناسبة خلال خمسة عشر دقيقة، وعدم تلبية اللاعب لهذا المطلب يعرض للحرمان من لعب المباراة او تطبيق لائحة الجزاءات الموضحة فيما بعد عليه او كلاهما معاً

بالنسبة للشارات الدعائية المسموح بها بملابس وأدوات اللاعبين في البطولات الدولية، يرجى الإطلاع عليها بالملحق رقم (6)

ملحق (1)

قواعد المباريات التي تلعب بدون وجود حكم كرسي (الحكم الجوال)

إن الاوقات التي يتم فيها اللعب بدون حكم كرسي هي الاوقات التي يتضح فيها الجوهر الحقيقي للاعب التنس عندما يظهر اللاعب مظاهر الانضباط والاحترام للعبة وقواعدها، من المفترض ان يتبع اللاعبون القواعد التالية، مع الرجوع للحكم العام للبطولة للمزيد من المعلومات.

ممنوع: طلب المساعدة من الجمهور (متضمنا الاهل والمدرّب.. الخ) فيما يخص المباراة الجارية من تحديد النتيجة أو علامات الكرة على ارض الملعب وما الي ذلك من أمور متعلقة بسير اللعب سوف يقوم بالإشراف على المباريات حكم جوال، يراقب المباراة عن كثب من أقرب موقع متاح للملعب
تطبق لائحة نقاط الايقاف على جميع المخالفات للسلوك الرياضي خلال المباريات وفي جميع الاوقات خلال التواجد بالبطولة.

1. المهام التحكيمية الخاصة باللاعب في ناحيته من الملعب:

- اللاعب مسؤول عن النداءات (calls) في ناحيته من الملعب، ويمكن لمراقبي الملاعب أو حكام البطولة في جميع الأوقات تغيير أو عكس القرارات طبقاً لرؤيتهم لحقيقة الوضع في الملعب.
- إذا قام أحد اللاعبين بنداء الكرة " خارج الملعب / Out" يجب على اللاعب تحديد إثر الكرة، وإذا أخفق اللاعب في تحديد اثر الكرة يقوم الحكم الجوال باتخاذ كل ما يلزم من تدقيق لمحاوله معرفه مكان الكره وفي حاله عدم الإمكانية النداء الأصلي يبقى ويتم التنبيه على اللاعب بوجوب ان يتأكد من وجود إثر للكره لكي يوقف اللعب ويتعين على الحكم الجوال ان يراقب الملعب عن كثب (في حالة الملاعب الرملية أو الترابية)
- لا يحق للاعب مستقبل الكرة احتساب خطأ قدم (Foot Fault) على اللاعب الرسال ويمكن فقط تحديد خطأ القدم من قبل الحكم الجوال على ان يكون متواجد داخل الملعب.
- نداءات" خارج الملعب Out أو Fault يجب ان تتم في الحال بعد وقوع الحدث مباشرة وبصوت عالي واضح للمنافس
- بغض النظر عن مدي المسافة او وضوح خروج كرة المنافس خارج الخطوط، يجب على اللاعب اظهار النداء (خارج الملعب/Out) بالصوت او بالإشارة في الحال

2. المهام التحكيمية الخاصة باللاعب في الناحية الاخرى من الملعب:

يجب على اللاعب التركيز وملاحظة الافعال التالية التي قد يقوم بها المنافس، سوف يخسر المنافس النقطة بغض النظر عن مكانه خلال اللعبة في الاحوال التالية:

- الكرة تلمس المنافس قبل ان تلمس ارض الملعب
- المنافس يلمس الشبكة خلال اللعب
- المنافس يلعب الكرة قبل عبورها الشبكة
- الكرة تلمس ارض الملعب مرتين في نصف ملعب المنافس
- المنافس يتعمد لمس الكرة مرتين او يحمل الكرة (Lifting)
- المنافس يلعب الكرة من خلال الشبكة او في الارض قبل ان تعبر فوق الشبكة

3. آثار الكرة على ارضية الملعب في حالة المباريات التي يتم لعبها على ارضية ترابية

- يمكن التحقق من آثار الكرة وذلك فقط بعد انتهاء لعب الكرة الأخيرة، او عند توقيف اللعب
- بغض النظر عن مدي وضوح خروج كرة المنافس خارج الخطوط، يجب على اللاعب اظهار النداء " خارج الملعب بالصوت وبالإشارة في الحال
- يسمح للاعب العبور الي نصف ملعب المنافس للتحقق من أثر الكرة التي حددها اللاعب الذي قام بالنداء او إذا كان يملك إثر للكره اخر، وحينها يقوم الحكم الجوال بعد التحقيق بتحديد ما هي الاثر الصحيح.
- إذا كان هناك خلاف بين اللاعبين على ما إذا كانت الكرة تلمس الخط أو لا تلمس، يمكن طلب الحكم الجوال او الحكم العام لقراءة مكان الكره واتخاذ القرار النهائي
- إذا قام لاعب بمسح إثر الكرة، فهذا اعتراف منه بصحة الكره وعليه تعطى النقطة للاعب المنافس.

4. طلب المعاونة من المنافس:

- إذا تم طلب رأي المنافس وكان رأي المنافس ايجابياً في صالح منافسه يجب الاخذ به، إذا لم يكن لاي اللاعبين رأي يتم اعتبار الكرة سليمة
- طلب المعاونة من المنافس يصلح فقط في النداءات التي تنهي نقطة

5. مناقشة نداءات المنافس:

- إذا لم يرض اللاعب بنداءات اللاعب المنافس، يمكنه طلب الحكم وابلغه بالشكوى، وفي هذه الحالة يراقب الحكم المباراة عن كثب حتى يرضي عن صحة النداءات اللاحقة، وفي كل الاحوال لن يتمكن الحكم الجوال من عكس النداءات إلا للكور التي شاهدها مباشرة
- في حالة نزول الحكم الجوال الي الملعب للتحقق من أثر كرة، يجب على اللاعب الرجوع الي نصف ملعبه

6. متي يتم نداء إعادة (Let)؟

- عندما يحدث من اللاعب خطأ لا ارادي يعطل اللعب، مثل سقوط كرة من جيبه او سقوط قبعته اثناء اللعبة وما الي ذلك، وإذا تكرر الامر يخسر اللاعب النقطة
- إذا تداخلت كرة خارجية في مسار اللعب، بدخول الملعب او المرور خلف الخطوط اثناء اللعب وما الي ذلك، يمكن لاي من اللاعبين نداء "اعادة"، على ان يتم ذلك في الحال بعد وقوع الخطأ مباشرة، وفي حالة وقوع هذا بين الارسال الاول والثاني، يتم لعب ارسال ثاني (لا يتم إعادة الإرسال الأول)

7. نداءات النتيجة:

- علي اللاعب الراسل اعلان نتيجة الاشواط قبل البدء في الارسال الخاص به
- علي اللاعب الراسل اعلان النتيجة الحالية لشوط ارساله بصوت عالي واضح للمنافس وذلك قبل الارسال الأول له
- إذا لم يتفق اللاعبان على النتيجة، يجب عليهم التشاور فيما بينهم حول النقاط / الاشواط محل الخلاف وإذا استمر الخلاف يتدخل الحكم الجوال للقيام بالحل كما يللي
- يتم حل الخلاف على النتيجة عن طريق أحد الطرق التالية (والمرتبة تنازليا بترتيب الافضلية):
(a) يتم عد/حصر جميع النقاط والاشواط التي يتفق عليها اللاعبان، ويتم إعادة النقاط والاشواط محل الخلاف فقط
(b) يتم إعادة اللعب من اخر نتيجة متفق عليها بين اللاعبان

8. أخطاء في النتيجة او الاعادات:

- إذا تم لعب نقطة من مكان الارسال الخاطي، لا يتم الاعادة
- إذا حدث خلال لعب نقطة ما ان أدرك أحد اللاعبين انه قد حدث خطأ في بداية اللعب مثل : الارسال من المكان الخاطي يقوم اللاعب بمواصلة اللعب، ويتم تصحيح الخطأ بعد انتهاء لعب هذه النقطة.
- إذا حدث بعد نهاية المباراة ان أدرك اللاعبين ان نظام احتساب النتيجة المستخدم كان خاطئاً تبقى النتيجة النهائية للمباراة كما هي، وذلك في حالة خروج اللاعبين من الملعب.
- إذا لم يرض أحد اللاعبين بتصرفات او قرارات المنافس، من حق اللاعب طلب الحكم الجوال في الحال، يتضمن عدم الرضا تلك التصرفات او القرارات مثل "اعادة" أو "نداءات الخطوط" أو "لمس الكرة للأرض مرتين (Not Up) و تلك الاوقات التي قد لا يستطيع فيها اللاعبين الوصول لاتفاق

9. آداب الملعب:

- يجب ان يكون المنافس على استعداد لاستقبال الارسال عندما يكون اللاعب الراسل مستعداً للارسال. عندما لا يتوافر اشخاص لالتقاط الكرات، تكون مسئولية النقاط الكرات على اللاعب في جهته. عندما تتوافر الظروف، يجب على اللاعب إعادة الكرات الزائدة للاعب الراسل

- لا يتوجب على المنافس اعادة الارسال الاول إذا كان " خطأ Fault " واضح .يجب عليه ترك الكرة لتمر خارج الملعب أو ان يوقف الكرة برفق
- يجب احترام طلب اللاعب ابعاد الكرة من نصف ملعب منافسه
- لاسترجاع كرة من ملعب مجاور أو لإعادة كرة لملعب مجاور، يجب الانتظار حتى انتهاء النقطة التي يتم لعبها في الملعب المجاور

10. أشياء يجب ان يتجنبها اللاعب:

- احراج منافس أضعف منه من خلال التعالي
 - المبالغة في الاحتفال باي مكسب داخل المباراة موجه تجاه المنافس، لان ذلك قد يعتبر مشاغبة، وبالتالي ضد الاخلاق الرياضية
 - اظهار الغضب باستخدام الكلام أو إلقاء المضرب أو الكرة بغضب أو بعنف
 - التعليق السلبي على أسلوب لعب اللاعب المنافس
- في هذه الحالات يتعرض اللاعب لجزاء (code violation) (unsportsmanlike conduct)

11. الجزاءات للاعبين المخالفين لقواعد السلوك الرياضي

المخالفة الاولى	إنذار (code violation)
المخالفة الثانية	نقطة جزائية (point penalty)
المخالفة الثالثة	شوط جزائي (penalty game)
المخالفة الرابعة	شوط جزائي ثاني او الطرد من المباراة (default)

- يمكن للحكم العام أن يلجأ للطرد المباشر إذا استدعت المخالفة ذلك
- ممنوع تدخل اي من المدربين او ولي الامر او اي شخص يشاهد المباراة في اي قرارات خاصة بالمباراة حيث ان ذلك سوف يعرض اللاعب للإنذار او النقاط والاشواط الجزائية والاستبعاد للمدرب او ولي الامر من مشاهدة المباراة
- برجاء مراجعة جدول نقاط الايقاف باللانحة والتي توضح النقاط الخاصة بالإنذارات والجزاءات المتعلقة بمخالفة قواعد السلوك الرياضي
- في حالة المباريات التي تتكرر فيها المشكلات بسبب عدم قدرة اللاعبين على تطبيق القواعد السابقة يقوم الحكم العام بتعيين حكم كرسى للمباراة في أقرب وقت ممكن يستطيع فيه فعل ذلك

ملحق (2)

جداول المقابل الدولي والقاري للترتيب المحلي

- (1) توضح هذه الجداول الترتيب الدولي والقاري المقابل أو المعادل للترتيب المحلي، وتستخدم الجداول لتصنيف اللاعبين واللاعبات في البطولات المحلية طبقاً لترتيبهم الدولي والأفريقي
- (2) في حالة التعادل بين أكثر من ترتيب تعطى الأولوية للترتيب الدولي ثم القاري ثم المحلي وفي حالة التعادل بين أكثر من ترتيب قاري تجرى قرعة بينهما.

الرجال

ترتيب ATP	يعادل	ترتيب محلي
500-1		1
501-700		2
701-900		3
901-1100		4

مثال: لاعب ترتيبه الدولي ATP 498 يكون تصنيفه رقم واحد في بطولات الرجال المحلية، ولاعب ترتيبه ATP 698 يكون تصنيفه رقم 2 في بطولات الرجال المحلية وهكذا، وفي حالة اشتراك المصنف رقم واحد على الترتيب المحلي في نفس البطولة تعطى الأولوية للاعب رقم 1 طبقاً للترتيب الدولي، فيكون هو المصنف الأول على البطولة ويصنف اللاعب رقم 1 على الترتيب المحلي كرقم 2 على البطولة.

السيدات

ترتيب ITF	أو	ترتيب WTA	يعادل	ترتيب محلي
1-10		500-1		1
11-30		501-600		2
31-40		601-700		3
41-50		701-800		4
51-100		801-900		5
		901-1000		6

ناشئين 18 سنة

ترتيب محلي	يعادل	ترتيب ATP	أو	ترتيب ITF
1		800 -1		50 -1
2		900 - 801		100 -51
3		1000-901		150-101
4		1500 - 1001		200 -151
5				250 -201
6				300 -251
7				400 -301

ناشئات 18 سنة

ترتيب محلي	يعادل	ترتيب WTA	أو	ترتيب ITF
1		700 -1		50 -1
2		800 -701		100 -51
3		900 -801		150 -101
4		1000 -901		200 -151
5				250 -201
6				300 -251
7				400 -301

ناشئين 16 سنة

ترتيب محلي	يعادل	ترتيب ITF
1		600 -1
2		700 -601

ناشئات 16 سنة

ترتيب محلي	يعادل	ترتيب ITF
------------	-------	-----------

1	400 -1
2	500 -401

ناشئين 14 سنة

ترتيب محلي	يعادل	ترتيب أفريقي CAT	أو	ترتيب TE
1		5 - 1		50 -1
2		10 - 6		100 -51
3		15 - 11		150 -101
4		20 - 16		200 -151

ناشئات 14 سنة

ترتيب محلي	يعادل	ترتيب أفريقي CAT	أو	ترتيب TE	ترتيب ITF أو
1		5 - 1		50 -1	750 -1
2		10 - 6		100 -51	
3		15 - 11		150 -101	
4		20 - 16		200 -151	

(أ) في حالة تعادل أكثر من لاعب ضمن نفس مجموعة جدول المقابل للترتيب القارى تعطى الأولوية فى التصنيف على البطولة للترتيب اللاعب الافضل أفريقياً
(ب) فى حالة تساوى الترتيب القارى للاعبين تقام قرعة بينهم لتحديد المراكز على البطولة

ملحق (3) نقاط الإيقاف

المخالفة	نقاط الإيقاف
1- عدم الظهور في الدور التمهيدي	6
2- عدم الظهور في الدور الرئيسي	8
3- عدم دفع اشتراك اللاعب الموجود أسمه في الجداول المعلنة في البطولة (رئيسي/ تمهيدي)	10
4- عدم الظهور مسابقة الزوجي بعد الاشتراك بها (اللاعب/ اللاعب المتغيب فقط)	3
5- الحصول على إنذار أول خلال البطولة	1
6- الحصول على إنذار + نقطة جزائية في نفس المباراة	2
7- الحصول على إنذار + نقطة جزائية + أول شوط جزائي في نفس المباراة	3
8- الحصول على إنذار + نقطة جزائية + ثاني شوط جزائي في نفس المباراة	4
9- لكل شوط جزائي آخر في نفس المباراة	+1
10- الطرد بعد كل ماسيق	+1
11- الطرد المباشر (أثناء المباراة أو بعدها في محيط البطولة)	6
12- الطرد بسبب مخالفة قواعد وأصول اللعب (code of conduct)	6
13- عدم إكمال المباراة وترك البطولة بدون عذر مقبول من الحكم العام	5
14- الحصول على إنذار لمخالفة السلوك الرياضي في (المباريات التي تلعب بدون حكم كرسي)	3
15- إنذار + نقطة جزائية في نفس المباراة (المباريات التي تلعب بدون حكم كرسي)	2
16- إنذار + نقطة جزائية + شوط جزائي في نفس المباراة (المباريات التي تلعب بدون حكم كرسي)	4

1. تجمع نقاط الإيقاف لكل لاعب/ لاعبة من جميع المراحل السنوية
2. تحتسب نقاط الإيقاف لكل عام على حدة حيث تسقط النقاط آخر كل عام.
3. إذا وصلت نقاط الإيقاف الى 10 نقاط يتم إيقاف اللاعب/ اللاعبات لمجمع واحد من البطولات المحلية (من جميع المسابقات)، يحدد توقيت الإيقاف من قبل اللجنة المختصة، ويتم إبلاغ اللاعب / اللاعبات بقرار الإيقاف عن طريق البريد الإلكتروني المسجل للاعب/اللاعب على حسابه على برنامج البطولة، ويتم خصم 10 نقاط من إجمالي نقاط الإيقاف الخاصة به وترحيل باقي النقاط (ان وجدت).
4. يتم إبلاغ المسؤولين والحكام بالإيقاف، ويعتبر الحكم الذي يسمح للاعب /اللاعبة الموقوفين بالمشاركة مخالفاً لقواعد الاتحاد

5. يمكن للاعب / اللاعبة تقديم احتجاج على العقوبة إلى اللجنة المختصة بالاتحاد في خلال اسبوع من تاريخ إبلاغه بالإيقاف، و من حق اللجنة قبول او رفض هذا الاعتراض ، أو تخفيف العقوبة اذا كان هناك خطأ في حسابات الاتحاد او الحكم العام أو اي سبب اخر يستدعي ذلك ، ويجب ان يكون هذا الاعتراض مقدم من اللاعب/ اللاعبة شخصياً أو من ولى أمره/ولى امرها.
6. يعتمد الاتحاد المصري للتنس نقاط الإيقاف المحددة من قبل حكام العموم للبطولات المحلية بعد تلقيه التقارير الوافية من البطولات مرفقا به كشف بالأسماء غير المسددة لاشتراك البطولة في حالة عدم ظهور اللاعب في الجداول التمهيدية او الرئيسية، ويتم إيقاف اللاعب / اللاعبة من الاشتراك في البطولات اعتباراً من الموعد الذي تقررته اللجنة المختصة حتى تتاح الفرصة لإعلام اللاعب/ اللاعبة وكذا جميع الجهات المعنية بالأمر.
7. لن يتم احتساب نقاط إيقاف في حالة الانسحاب المتأخر للاعبين واللاعبات الذين يتم اختيارهم للتمثيل الرسمي لمصر.
8. لن يتم احتساب نقاط إيقاف لأول 3 مرات في العام للانسحاب المتأخر (ليس عدم الظهور للعب **(NO SHOW)** ولن يكون مطلوباً من اللاعبين / اللاعبات تقديم شهادات مرضية
9. اللاعب / اللاعبة الذي ينسحب من بطولة نتيجة الإصابة في اثناء البطولة لن يحتسب له انسحاب متأخر من الأسبوع الثاني بشرط ان يكون طبيب البطولة قد كشف عليه واثبت انه غير قادر على اللعب والمنافسة في الأسبوع التالي ويمكنه تقديم هذه الشهادة لتجنب توقيع عقوبة نقاط الإيقاف عليه.
10. لن يتم احتساب نقاط إيقاف في حالة الانسحاب المتأخر للاعبين /اللاعبات على قوائم الانتظار (Alternates) في بطولات الاتحاد الدولي أو الاتحاد الأفريقي للتنس في حالة قبولهم في جداول البطولات المشار اليها والمشاركة فيها، بشرط إرسال ما يفيد بذلك إلى حكم عام البطولة المحلية فور قبولهم في البطولة الدولية أو الأفريقية
11. في حالة ارتكاب مخالفات غير المنصوص عليها في الجدول بعالية، يعرض الأمر على اللجنة المختصة ولجنة الانضباط وفض المنازعات.
12. من حق الحكم العام وحكم الكرسي والحكم الجوال (بعد الرجوع للحكم العام) استبعاد من يقوم بتصرف غير لائق خارج نطاق الملعب والبطولة سواء كان من اللاعبين أو اللاعبات أو ذويهم (ولى امر-مرافق- مدرب... الخ)
13. في حالة طرد اللاعب سواء طرد مباشر او طرد طبقاً لنقاط الجزاء المترتبة المذكورة أعلاه، سيحق تطبيق عقوبات إضافية طبقاً للاتي:

- حذف جميع النقاط المكتسبة للاعب في هذه المرحلة خلال هذه البطولة.
- يحق للحكم العام حرمان اللاعب من لعب الزوجي لهذه المرحلة او اي مسابقات أخرى في هذه البطولة.

ملحق (4)

جداول ومواعيد المباريات

- يستخدم برنامج البطولة Tennis Tournament Planner لكل الانشطة المتعلقة بالتسجيل والانسحاب من البطولات، عمل الجداول ومواعيد المباريات
- يقوم الحكم العام للبطولة بإجراء قرعة البطولة للاسبوع الاول في الموعد المحدد بجدول البطولات في موقع البطولة أو بمقر الإتحاد بعد موافقة لجنة المسابقات، كما يقوم بإجراء قرعة الاسبوع الثاني بمقر البطولة
- في حالة وجود أحد اللاعبين في الجدول التمهيدي له ترتيب أعلى من أحد المصنفين على الجدول الرئيسي (عن طريق الإشتراك onsite يوم القرعة) يتم إجراء القرعة بعد إنتهاء الدور التمهيدي
- يكون آخر موعد للتسجيل بمسابقة الزوجي بعد إنتهاء مباريات الدور الأول للجدول الرئيسي لمسابقة الفردى فى نفس المرحلة (أو الدور الثاني في حالة جدول 48)، ويتم الإعلان عن موعد لعب الدور الأول لمسابقة الزوجي قبل اللعب بيوم على الأقل
- يقوم الحكم العام بوضع جداول المباريات فى مكان ظاهر فى محيط مكان تواجد اللاعبين

ثانياً: مواعيد المباريات

- تبدأ المباريات بالنسبة للناشئين والناشئات تحت 12 و 14 سنة الساعة 3:30 وأخر مباراة ليست بعد الساعة الثامنة مساءً (وتبدأ المباريات يومي الجمعة والسبت من الساعة التاسعة صباحاً)، ويمكن أن تبدأ المباريات الساعة الثانية ظهراً بالنسبة لمسابقة الرجال والسيدات .
- بدءاً من منتصف شهر يونيو وحتى آخر شهر أغسطس يمكن إقامة المباريات من الساعة صباحاً، مع عدم بدء مباريات قدر الإمكان خلال فترة الظهيرة (من الساعة 12 ظهراً الي الساعة 3.30 عصراً)
- يكون آخر موعد للنداء على أى مباراة لمراحل 12 و 14 و 16 هو الساعة الثامنة مساءً للناشئين والناشئات في فترات الدراسة، والساعة التاسعة مساءً في فترة توقف الدراسة في الأجازة الصيفية (من منتصف شهر يونيو وحتى آخر شهر أغسطس)، على أن تقوم مباريات 12 و 14 سنة سواء فردى أو زوجي على أولويات الجدول اليومي لبدء مباريات اليوم.
- فى حالة إستمرار مباراة لمنتصف الليل، يتم إيقافها على أن يتم إستكمالها فى اليوم التالى، ويمكن للحكم العام أن يستكمل المباراة إذا رأى أن المباراة يمكن إستكمالها فى وقت معقول
- تبدأ البطولات يوم الخميس من كل اسبوع ويترك للحكم العام اعلان برنامج المباريات الزمني على ان يراعي بدايه مباريات الناشئين والناشئات يوم الخميس (او كما يتراي للحكم العام حسب اعداد المشاركين) من كل اسبوع ساعيا على الانتهاء منها في اقصر مده ممكنه.
- مراعاة امكانيه ان تبدأ نشاط يوم التنس للكور الحمراء و البرتقالية و الخضراء في آخر جمعه وسبت واحد من المجمع وتوزيع البرنامج حسب المشاركات ساعيا الانتهاء منها في اقصر وقت ممكن مع مراعاة عدم تأخر اللاعبين مساءً.

ملحق (5)

الالتزامات المطلوبة من الأندية والهيئات المنظمة للبطولات المحلية

تعتبر لجنة المسابقات هي الجهة المنوط لها بالموافقة من عدمه لاعتماد البطولة، وفيما يلي الأسس أو الشروط التي يجب توافرها في البطولة:

- 1) يوفر النادي عدد الملاعب الذي يتناسب مع عدد المراحل السنوية بالبطولة
- 2) تكون جميع الملاعب مضاءة بما لا يقل عن LUX 350
- 3) توافر غرف لتغيير الملابس للاعبين واللاعبات قريبة من الملاعب
- 4) توافر ماكينة لشد المضارب
- 5) توافر كراسي للحكام بحالة جيدة ومطابقة للمواصفات القانونية
- 6) توافر مكان مناسب لتواجد كل من الحكم العام ورئيس الحكام والحكام
- 7) يوفر النادي ماكينة طباعة وانترنت لاستخدام الحكم العام
- 8) توافر بوفيه ومكان لتواجد أولياء الأمور والمدربين
- 9) توافر طبيب للبطولة متواجد في كل أوقات البطولة
- 10) تجهيز الملاعب والزي الموحد لصبية الملاعب مع تحضير عدد كافي من صبية الملاعب لكل ملعب
- 11) الالتزام بصرف مستحقات اللاعبين والحكام في الوقت المحدد
- 12) النادي ملتزم بإقامة جميع مسابقات الفردي المعلنه بجدول البطولات، بالإضافة إلى مسابقات الزوجي لنفس المراحل حسب ما يتم اقراره.
- 13) لا يسمح لنادي أن يعتذر عن اقامة بطولة محددة له مسبقاً ومدرجة بجدول البطولات (أو أي من مسابقات البطولة) قبل موعد البطولة بأقل من 10 أسابيع، وفي حالة حدوث ذلك من حق لجنة المسابقات بالاتحاد توقيع عقوبة مالية قدرها 5 آلاف جنيها علي النادي، بالإضافة الي تخفيض تصنيف البطولات التالية للنادي أو إلغائها لمدة يحددها الاتحاد
- 14) على النادي تعيين طبيب للبطولة (يتوفر معه كل ما يلزم من ادويه ومستلزمات اصابات الملاعب) يعلن اسمه ويحدد مكان تواجده على لوحة الاعلانات قبل بداية البطولة.
- 15) جميع الملاعب يجب ان تكون من نوعية ارضية واحدة في نفس المسابقة.

16) يجب على النادى المنظم للبطولة الاعلان فى لوحة خاصة عن الجوائز المقدمة للاعبين مسبقاً وطبقاً للاتفاق مع لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى للتنس، على أن يتم صرف الجوائز المالية للاعبين فى نهاية يوم المباراة.

17) يلتزم النادى المقام عليه البطولة بصرف مطالبه الحكام وكذا رئيس الحكام والحكم العام المعين من قبل الاتحاد عن بدلات انتقال الحكام عن ايام التحكيم وصرف مستحقاتهم فور انتهاء اخر مباراة. وعلى الحكم العام أو رئيس الحكام مناقشة مسؤول النادى قبل بداية البطولة وابلاغه بالتكاليف التقريبية لبدلات الانتقال للحكام حتى يمكن اعدادها فى الوقت المحدد. حيث يجب تسليم المطالبة الختامية لمندوب النادى قبل الموعد المحدد لنهاية البطولة بـ 24 ساعة على الأقل، ويمكن للنادى او الهيئة المقام عليها البطولة تحديد عدد الحكام اللازمين بالتنسيق مع الحكم العام للبطولة بما لا يتعارض مع اتمام البطولة بنجاح، وفى كل الأحوال يجب تواجد حكم معتمد من الاتحاد لجميع المسابقات.

18) على الحكم العام ابلاغ النادى بامكانية تطبيق نظام الحكم الجوال فى جميع المراحل وقت عمل القرعة.

19) يجب سداد النادى لرسوم استضافة البطولة للاتحاد قبل بدء موعد فتح الاشتراك فى البطولة طبقاً لجدول البطولات المعلن، وفى حالة عدم السداد يتم إلغاء البطولة من جدول البطولات المحلية دون إخطار النادى المستضيف للبطولة وتكون رسوم الاستضافة كالتالى:

م	فئة البطولة	المبلغ لكل مرحلة
1	بطولات فئة GA	4000 جنيه
2	بطولات فئة G1	3500 جنيه
3	بطولات فئة G2	3000 جنيه
4	بطولات فئة G3	2000 جنيه
	بطولات تحت 10 سنوات	2000 جنيه لجميع المسابقات لجميع فئات البطولات

20) يتم توزيع الجوائز للفائزين فى البطولة عقب انتهاء المسابقات كل أسبوع (وليس حفل مجمع)

21) يجب على جميع الأندية ضرورة الالتزام بتطبيق الإجراءات الاحترازية لـ COVID-19 طبقاً لتعليمات الاتحاد الدولي للتنس واللجنة الطبية بوزارة الشباب والرياضة فى موقع البطولة والحرص على دقة تنفيذها من قبل النادى / اللجنة التنظيمية للبطولة والحكم العام.

ملحق (6)

الشارات والعلامات الدعائية التي يضعها اللاعبون على ملابسهم للدعاية في البطولات الدولية

لا يسمح للاعب بوضوح الشارات او العلامات الدعائية على ملابسهم والأدوات المستخدمة بالملعب اثناء المباراة او اثناء المؤتمر الصحفى أو مراسم احتفال البطولة الا إذا تطابقت مع المواصفات التالية:

(أ) الفاتلة / معطف بدلة التدريب Shirt / Sweater - الأكمام Sleeves

يسمح بوضع شارة تجارية واحدة على كل كم (ليس عليها ما يرمز للمصنع او الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن 3 بوصات مربعة (19.5 سم²) بالإضافة الى علامة واحدة للمصنع او الصانع على كل كم حيث لا تزيد مساحة كل منها عن 4 بوصات مربعة (52 سم²). ويسمح بوجود علامة مكتوبه داخل حدود الـ 8 بوصات (52 سم مربع) على أحد الاكمام او كليهما. وهذه العلامة الكتابية يجب ان لا تزيد عن 4 بوصه مربع (26 سم مربع) على كل كم.

- الصدور والظهر والياقة The front ، back and collar

يسمح بوضع اما اشارتين ترمزان للمصنع او الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (13 سم²) أو اشارة واحدة لا تزيد مساحتها عن 4 بوصات مربعة (26 سم²)

ب- فاتلة بدون اكمام Sleeveless

إذا كانت فأنله اللاعبة بدون اكمام فيجوز وضع العلامتين التجاريتين على الصدر حيث لا تزيد مساحة كل منها عن 3 بوصه مربعه (19.5 سم²). ويسمح بعلامه ثالثه على الامام إذا كانت WTA Tour بحيث لا تزيد عن 3 بوصه مربعه (19.5 سم²) بالنسبة للرجال والناشئين لا يسمح بوجود ايه علامات كالسابق وضعها على الاكمام.

ت- الجيب (الجونلة) أو الشورت Skirts / Shorts

يسمح للاعب او اللاعبة بوضع الشارتين الدالتين على المصنع او الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (13 سم²) او واحدة لا تزيد مساحتها عن أربعة بوصة مربعة (26 سم²) عند ارتداء الشورت الضاغط بالنسبة للرجال يسمح بوضع علامة ثالثة لا تزيد عن 13 سم² ويشترط للسيدات ان تكون هذه العلامات من الأمام.

بالنسبة للسيدات يكون المجموع اثنين فقط واحدة على الشورت الجونلة وواحدة على الشورت الضاغط

وبالنسبة لبدلة التدريب يسمح بوضع علامة صناعية واحدة لا تزيد عن 3 بوصة مربعة (19.5 سم²)

وذلك بالإضافة لعلامتين بنفس القياس (13سم2) ولا بد من وضعها على الأكمام وفي حالة ان الفستان بدون اكمام يمكن وضعها في الأمام.

ث- الملابس Dresses

يسمح للاعبة في حالة ارتداء ملابس من قطعة واحدة بمعاملته كأنه قطعتين من جولة وتي شيرت

ج- الشرايات / الأحذية Socks / Shoes

على حكم الكرسي التأكد من لبس اللاعب لخداء خاص بالملاعب المختلفة وخاصة الرملية منها لتأثيره على ارضية الملعب وفي حالة حدوث ذلك يطلب من حكم المباراة تعبير الخداء ويمهل اللاعب 15 دقيقة يقوم فيها باخطار الحكم العام بذلك طبقاً للبند 5 من اللائحة الخاصة بمخالفات اللاعب.

ويسمح للاعبين بوضع علامات المصنع على الأحذية والجوارب. العلامات الموجودة على كل فرده جورب يجب ان لا تزيد مساحة الواحدة عن 2 بوصه مربعه (13 سم مربع)

ح- المضرب Racket

يسمح للاعب بوضع علامة مصنع أو صاحب المصنع على المضرب كما يسمح بوضع شارة على السطح الضارب للمضرب (على الفتلة)

خ- الكاب / شريط الرأس/ رباط الرسغ / غطاء الوجه ، Head or Hat Face covering ، Wrist Band

يسمح بوضع علامة المصنع أو الصانع (بدون اى كتابة) ترمز الى المصنع أو الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (13 سم2).

د- الحقائب والقوط أو لمعدات أو لوازم أخرى Other Equipment، Towels، Bags

يسمح بوضع علامات ترمز الى المصنع او لصانع على كل وحدة من هذه الأدوات بالإضافة الى شارتين تجاريتين منفصلتين على الحقيبة الواحدة حيث لا تزيد مساحة كل منها عن أربع بوصات مربعة (26 سم2)

** تعريف لمعنى الصانع او صاحب المصنع Definition of Manufacture

ان الهدف من هذه الفقرة تعنى صاحب المصنع الذي قام بتصنيع هذه الملابس او الأدوات لهذه الأدوات

** تحديد مساحة الشارة او العلامة Determination of Logo Size

ان المساحة المحددة ببوصتين او ثلاث بوصات مربعة نستطيع التأكد من مساحتها بتمديد منطقة الشارة أو اى إضافات لها والتي ستوضع على ملابس اللاعب دون الأخذ فى الاعتبار أنها تتكون من لون واحد.

ويعتمد في تحديد المنطقة التي ستوضع لها الشارة على شكلها او اى إضافات لها سواء كانت دائرية أو مثلثة أو مستطيلة الشكل، والهدف من هذه القاعدة فان مساحة الشارة تحدد بواسطة الخط المحدد لمحيط الدائرة والمثلث او المستطيل حسب شكل الشارة، وإذا كانت الرقعة المراد وضعها على ملابس اللاعب من لون مصمم بنفس لون الملابس فان حوافها تحدد مساحتها

إذا تعارضت هذه العلامات او الشارات التجارية المتفق على وضعها على ملابس وأدوات اللاعب (لصالح الشركات المصنعة) مع أي تعليمات أو فواعد نظام حكومي او حتى اذاعتها تلفزيونيا، ففي هذه الحالة لا يسمح بوضعها.

ملابس الاحماء: Warm Up clothing

قد يرتدى اللاعبون ملابس خاصة بالاحماء اثناء فترة الاحماء بشرط مطابقتها للمواصفات السابقة الذكر ويشترط الحصول على موافقة الحكم العام للبطولة لارتدائها أول شروط فقط فى حالة الجو البارد وبالنسبة للسيدات فيسمح لهن ارتداء بنطلون تنطبق عليه المواصفات الخاصة بالشورت او الجيبية (الجونلة) وذلك اثناء المباراة.

عدم طاعة اللاعب لاستبدال ملابسه المخالفة: Failure to Comply, Change

ان اللاعب الذي يخالف قواعد الزي عليه ان يلتزم بأمر حكم المباراة أو الحكم العام باستبدال ملابسه أو أدواته غير المطابقة للشروط خلال خمسة عشر دقيقة وعدم تلبية اللاعب لهذا المطلب يعرض للحرمان من لعب المباراة او تطبيق لائحة الجزاءات الموضحة فيما بعد عليه او كلاهما معاً.

مسابقة الزوجي: Doubles Events

أن نظام الإيقاف سيطبق على عضو الفريق المخالف شخصياً وذلك في حالة مخالفته لقاعدة مطابقة الزي للمواصفات أو الأدوات ، وإذا كان كلا اللاعبين مرتدين زياً مخالفاً غير مطابق للمواصفات ففي هذه الحالة يوقع الجزاء على كليهما.

ملحق (7)

جداول النقاط المحلي والمقابل الدولي

نقاط مرحلة 12

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى								
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	ثانى مجموعة رئيسى	ثالث مجموعة رئيسى	صاعد من تمهيدى	ثانى مجموعة تمهيدى	ثالث مجموعة تمهيدى
+A	200	140	100	60	36	23	18	9	5
A	100	60	36	20	10	7.5	5	3	2
L1	60	36	18	10	5	3.5	2.5	1	0.5
L2	30	18	9	5	2	1.5	1	0.5	0.25
L3	18	11	6	3	1	0.75	0.5	0.25	0.125

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجى تحت 12 سنة (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
+A	150	105	75	45	27
A	75	45	27	15	7
L1	45	27	14	7	3.5
L2	25	13	6	3	1.5
L3	14	8	4	2	1

نقاط مرحلة 14

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
+A	300	210	140	100	60	30	15	8
A	200	140	100	60	36	18	9	5
L1	100	60	36	20	10	5	3	2
L2	60	36	18	10	5	3	1	0.5
L3	30	18	9	5	2	1	0.5	0.25

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي تحت 14 سنة (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
+A	225	157	105	75	45
A	150	105	75	45	27
L1	75	45	27	15	7
L2	45	27	14	7	3.5
L3	25	13	6	3	1.5

نقاط مرحلة 16

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائي الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائي التمهيدى
+A	500	350	250	150	90	45	23	12
A	300	210	140	100	60	30	15	8
L1	200	140	100	60	36	18	9	5
L2	100	60	36	20	10	5	3	2
L3	60	36	18	10	5	3	1	0.5

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي تحت 16 سنة (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
+A	375	262	187	112	67
A	225	157	105	75	45
L1	150	105	75	45	27
L2	75	45	27	15	7
L3	45	27	14	7	3.5

نقاط مرحلة 18

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
+A	750	450	320	200	120	60	30	15
A	500	350	250	150	90	45	23	12
L1	300	210	140	100	60	30	15	8
L2	200	140	100	60	36	18	9	5
L3	100	60	36	20	10	5	3	2

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجى تحت 18 سنة (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
+A	562	391	320	185	115
A	375	262	187	112	67
L1	225	157	105	75	45
L2	150	105	75	45	27
L3	75	45	27	15	7

مرحلة الرجال والسيدات

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
+A	1000	700	490	300	180	90	45	23
A	750	450	320	200	120	60	30	15
L1	500	350	250	150	90	45	23	12
L2	300	210	140	100	60	30	15	8
L3	200	140	100	60	36	18	9	5

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي (رجال/سيدات) (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
+A	750	525	367	225	135
A	562	391	320	185	115
L1	375	262	187	112	67
L2	225	157	105	75	45
L3	150	105	75	45	27

النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط بطولات المستقبل الدولية للرجال والسيدات والمقامة بمصر

جوائز البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائي الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائي التمهيدى
\$60000	30000	21000	14720	9040	5440	2720	1380	700
\$25000	12500	7500	5350	2750	1250	580	250	160
\$15000	7500	4500	3200	1650	750	350	150	100

جوائز البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16
\$60000	22500	15760	11040	6800	4100
\$25000	9375	5600	4000	2050	990
\$15000	5620	3360	2400	1240	600

النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولات الدولية للناشئين تحت 18 سنة والمقامة بمصر								
النقاط الممنوحة الفردي								
تصنيف البطولة	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى Q	الخاسر من نهائي الدور التمهيدى	الخاسر من قبل نهائي التمهيدى
ITF B1/G1	1750	1225	859	528	318	159	111	77
ITF B2/G2	1500	1050	736	452	272	136	95	66
ITF B3/G3	1250	875	613	376	226	113	80	56
ITF G4	1000	700	490	300	180	90	63	44
ITF G5	750	450	320	200	120	60	42	29

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجي (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)					
	الفائز	النهائي	قبل النهائي	ربع النهائي	دور الـ 16	دور الـ 32
ITF B1/G1	1350	946	663	409	247	0
ITF B2/G2	1125	788	552	340	205	0
ITF B3/G3	937	656	459	282	170	0
ITF G4	750	525	367	225	135	67
ITF G5	562	391	320	185	115	57

	النقاط الممنوحة للفردي للبطولة قبل التمهيدى لبطولات ITF Junior			
	الصاعد من قبل التمهيدى PQ	الخاسر من الدور النهائي قبل التمهيدى PQ	الخاسر من الدور الثانى قبل التمهيدى PQ	الخاسر من الدور الاول قبل التمهيدى PQ
ITFB1/G1	46	28	14	8
ITFB2/G2	40	22	11	6
ITF B3/G3	36	20	10	5
ITF G4	30	18	9	4
ITF G5	20	11	6	3

النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولة الافريقية 14 AJC سنة 2021 & 14y AJC Circuit
المقامة بمصر

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى							
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16	صاعد من التمهيدى	الخاسر من نهائى التمهيدى	الخاسر من قبل نهائى التمهيدى
1st AJC	750	450	320	200	120			
2nd AJC	750	450	320	200	120			
G1	440	308	216	133	80	40	21	11
G2/D1	280	170	100	60	30	15	7.5	4
G3	160	95	60	30	15	7	3.5	2

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للزوجى (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
1st AJC	562	391	320	185	115
2nd AJC	562	391	320	185	115
G1	330	231	162	100	60
G2/D1	210	130	75	45	20
G3	120	75	45	25	12

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى والزوجى للبطولة العربية 14&13				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
14 فردى	440	308	216	133	80
14 زوجى	330	231	162	100	60
13 فردى	160	95	60	30	15
13 زوجى	120	75	45	25	12
المرحلة	النقاط الممنوحة للاعب الفريق في حالة فوز الفريق (البطولة العربية)				
	نقاط للاعب في حالة فوز الفريق في كل لقاء				
14 سنة	80				
12 سنة	40				

النقاط المحلية الممنوحة للاعبى المنتخبات المشاركين في كأس العالم للناشئين للفرق 16&14

المرحلة	النقاط الممنوحة للاعب الفريق في حالة فوز الفريق
	نقاط للاعب في حالة فوز الفريق في كل لقاء
16 سنة	500
14 سنة	350

النقاط المحلية الممنوحة للاعبى المنتخبات المشاركين في تصفيات شمال افريقيا والتصفيات النهائية للفرق 16&14&12

المرحلة	النقاط الممنوحة للاعب الفريق في حالة فوز لاعبي الفريق في كل لقاء	
	نقاط للاعب في حالة فوز الفريق في كل لقاء (شمال افريقيا)	نقاط للاعب في حالة فوز الفريق في كل لقاء (نهائيات افريقيا)
16 سنة	100	150
14 سنة	75	100
12 سنة	40	60

النقاط المحلية الممنوحة كمقابل لنقاط البطولة الافريقية 16 AJC سنة

تصنيف البطولة	النقاط الممنوحة للفردى				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
AJC	750	450	320	200	120
	النقاط الممنوحة للزوجي (لكل لاعب) (تضرب في معامل 25%)				
	الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ 16
	750	525	367	225	135

في حالة وجود أي استفسارات عن هذه اللائحة، سواء من جهة الأندية أو اللاعبين أو أولياء الأمور، يتم الاستفسار عن طريق مخاطبة الاتحاد المصري للتنس عن البريد الإلكتروني: info@egypttennis.com

وللشكاوى والاعتراضات: complaints@egypttennis.com